

Bilancio Sociale 2014

IDENTITÀ

L'area dell'Ecomuseo Argentario si trova sulla confluenza tra la Valsugana, la Valle dell'Adige e la Valle di Cembra in quello che viene comunemente chiamato **Altipiano dell'Argentario**. Delimitato a nord dal torrente Avisio, ad est dai Laghi di Lases e di Valle e dal Rio Silla, a sud dall'Adige, l'Altipiano è esteso su una superficie di circa 80 chilometri quadrati e racchiude al suo interno il rilievo del Monte Calisio (1.093 m) direttamente affacciato sulla città di Trento.

I **Comuni** dell'Ecomuseo sono **quattro: Albiano, Civezzano** (il comune capofila), **Fornace** e **Trento** con le Circostrizioni Argentario e Meano. L'Argentario è un altopiano caratterizzato da piccoli borghi collinari nei pressi del capoluogo, area di estrazione di pietre e minerali, territorio di pascoli e coltivi, sede di storiche vie di comunicazione.

Fin dall'antichità la particolare conformazione geologica dell'altopiano ha condotto alle sue pendici minatori e cavatori. L'estrazione della galena argentifera, della barite, della Rosso Ammonitico (o Pietra di Trento) e del porfido ha cambiato il volto di questa montagna, generando ambienti di particolare suggestione.

A cavallo tra XIX e XX secolo, sul Monte Calisio fu realizzata della cosiddetta Fortezza di Trento: data la sua posizione strategica e panoramica divenne luogo di vedetta, controllo e difesa della confluenza della Valsugana con la Valle dell'Adige. Numerosi appostamenti militari si possono incontrare ancora oggi lungo i sentieri dell'Ecomuseo.

La missione

L'Ecomuseo, nato nel 2005, fonda i propri principi istitutivi sulla **tutela e valorizzazione** del territorio dell'Altipiano dell'Argentario.

Particolare attenzione è posta sull'attuazione di **pratiche di sviluppo sostenibile condivise**, basate sulla collaborazione tra gli enti, il mondo associazionistico e imprenditoriale; sull'infrastrutturazione del territorio finalizzata a una **corretta e per tutti gratificante fruizione a livello turistico e didattico**; sulla **diffusione e massima comunicazione alla popolazione** degli aspetti storici, culturali, tradizionali, economici; sulla **formazione** continua rivolta a tutte le età.

I valori

I valori di riferimento per l'Ecomuseo Argentario sono:

- la collaborazione
- lo sviluppo sostenibile
- la ricerca
- la tutela del paesaggio
- il volontariato
- la comunicazione
- la formazione
- l'accesso al territorio e una fruizione equa e garantita per tutti.

Gli ambiti di intervento

L'Ecomuseo Argentario realizza attività nei seguenti ambiti di azione:

- **Cultura:** iniziative per conoscere e valorizzare il patrimonio culturale (materiale, immateriale, antropologico, archeologico), la storia, l'architettura, le tradizioni e i saperi del luogo, con particolare riferimento alle antiche miniere d'argento.
- **Paesaggio, Ambiente, Patrimonio rurale:** iniziative rivolte alla conoscenza, alla riscoperta e alla valorizzazione del patrimonio naturalistico e rurale.
- **Partecipazione:** iniziative che hanno come finalità quella di creare e stimolare una rete a livello locale, far conoscere l'Ecomuseo e coinvolgere la comunità, le realtà associative e istituzionali.
- **Reti:** iniziative di supporto e partecipazione a reti locali e sovralocali (tra ecomusei, a livello provinciale, locale, ecc.).

I **temi** su cui l'Ecomuseo si propone di lavorare nel rispetto dei valori e della *mission* sono: l'ambiente naturale dell'Altipiano dell'Argentario; i siti estrattivi storici e attuali; la Grande Guerra sul Monte Calisio; l'archeologia e i monumenti storici; le manifestazioni per il pubblico; le attività umane; il paesaggio.

Gli stakeholders

Partner, comunità locale, destinatari delle attività

Tra gli *stakeholders* principali figurano: la Provincia Autonoma di

Trento; enti ed istituzioni del territorio (Comuni dell'Ecomuseo e limitrofi, APT Altopiano di Piné e Valle di Cembra, APT Trento, Monte Bondone, Valle dei Laghi, Comunità di Valle Alta Valsugana e Valle di Cembra, Azienda Forestale Trento-Sopramonte, Strada del Vino del Trentino); finanziatori (banche e fondazioni, Comuni e Provincia Autonoma di Trento); collaboratori, tra cui enti di ricerca (Università degli Studi di Trento, Università di Monaco di Baviera, Musei del territorio) e singoli ricercatori che supportano l'Ecomuseo per le attività scientifiche e sul campo; associazioni locali (Pro Loco, associazioni culturali); artigiani, allevatori e agricoltori locali; la comunità locale intesa come giovani, anziani, scuole e volontari che supportano e partecipano alle attività; turisti che visitano il territorio dell'Ecomuseo. La maggior parte delle iniziative sono indirizzate principalmente alla comunità locale.

Le risorse sul territorio: patrimonio, strutture, itinerari

L'Ecomuseo ha una sede messa a disposizione gratuitamente dal comune capofila Civezzano presso la **biblioteca comunale**. Dispone di un piccolo **centro di documentazione**, sempre presso la biblioteca comunale di Civezzano (Sala Studi Trentini), di un proprio **espositore** con materiale informativo e di approfondimento presso biblioteche e punti di prestito del territorio e di alcuni **totem** dislocati nei principali centri abitati.

È inoltre presente uno spazio informativo dedicato all'Ecomuseo presso il **Museo Casa Porfido** di Albiano.

Sono attivi e funzionanti **5 itinerari tematici attrezzati** con pannelli didattici:

- **Sentiero delle Canope** a Civezzano, con partenze dal Lago di Santa Colomba e dalla loc Le Acque, dedicato all'attività mineraria medievale per l'estrazione dell'argento;
- **Sentiero della Grande Guerra**, dal Forte di Civezzano fino alla Cima Calisio, dedicato alla Fortezza di Trento;
- **Sentiero degli Gnomi** a Fornace, con partenza dal Pian del Gacc, lungo il quale si incontrano volti di gnomi scolpiti sui tronchi degli alberi;
- **"Paesaggi Ameni"**, itinerario attraverso i centri abitati del Meanese alla scoperta della collina a nord di Trento;
- **Percorso naturalistico del Biotopo Le Grave**, itinerario nella Riserva naturale provinciale nei pressi del Lago di Santa Colomba.



Una visione d'insieme dei paesaggi dell'Ecomuseo Argentario

Nel corso del 2015 sarà inaugurato **“El sinter per le cave”** un nuovo percorso tematico ad Albiano realizzato nell’ambito del progetto SOTTOSOPRA!, che porta a conoscere i diversi aspetti storici, naturalistici e culturali del paese, con un focus sul mondo delle cave di porfido.

Accanto agli itinerari l’Ecomuseo ha inoltre valorizzato per la visita alcuni luoghi significativi del territorio:

- il **Parco Cava Storica di Pila** a Villamontagna, area pubblica con accesso libero riqualificata negli anni scorsi con il contributo dell’Ecomuseo, in cui viene illustrata la storia della Pietra di Trento (Rosso Ammonitico);
- il **Molino della famiglia Dorigoni** di Civezzano, risalente agli anni ‘50 del Novecento, testimonianza degli antichi mestieri, luogo di visita e di attività didattiche;
- l’**Orto in Villa** a Meano, nato nel 2012 all’interno degli spazi della Fondazione Salvadori-Zanatta per promuovere e valorizzare la coltivazione secondo il metodo biologico di orticole e piante officinali. Il progetto è gestito localmente in collaborazione con la Pro Loco Cà Comuna di Meano e supportato dalla Provincia Autonoma di Trento attraverso il progetto di matrice europea SY_CULTour.

Sono in corso di valorizzazione Forte di Civezzano e la batteria di Cima Calisio, già sedi di alcune iniziative dell’Ecomuseo e la Forra di Ponte Alto.

Dal punto di vista logistico l’Ecomuseo si è dotato, grazie alla collaborazione del Comune di Trento, di un magazzino per il deposito dei

materiali (espositivi o per la manutenzione dei percorsi attrezzati) presso Villamontagna.

ORGANIZZAZIONE, GESTIONE E PIANO ECONOMICO

Le risorse interne: organizzazione, personale, volontari

Il Sistema di gestione prevede **due organi di controllo**:

- il **Comitato di Indirizzo** composto dai sindaci dei quattro comuni e dai presidenti delle Circoscrizioni Argentario e Meano (Trento), con il compito di stabilire le linee guida e gli obiettivi annuali dell'Ecomuseo;
- il **Comitato di Gestione** composto da figure tecniche rappresentative del tessuto sociale, politico ed economico del territorio (il Sindaco del Comune Capofila, un rappresentante dell'Associazione Ecomuseo Argentario, un rappresentante delle sezioni SAT locali, un rappresentante delle categorie economiche locali, il Direttore-referente operativo dell'Ecomuseo, il Direttore dell' APT Trento, Monte Bondone, Valle dei Laghi e il Direttore dell'APT Altopiano di Piné e Valle di Cembra), al quale è attribuito il compito di stabilire le linee operative annuali.

La gestione delle attività dell'Ecomuseo è affidata tramite una convenzione di otto anni all'**Associazione di promozione sociale "Ecomuseo Argentario"**, la quale ha assunto **un dipendente** a tempo indeterminato con funzione di coordinamento (Direttore-referente operativo).

L'Associazione Ecomuseo Argentario opera attraverso il **Consiglio Direttivo** composto da 10 consiglieri eletti dall'assemblea dell'Associazione, 5 consiglieri nominati dai Comuni appartenenti all'Ecomuseo, 3 revisori dei conti e 3 probiviri.

Al 31.12.2014 i soci erano 109, contando privati cittadini, enti locali e istituzioni, commercianti. La quota associativa è pari a 10 euro all'anno per tutti, ad eccezione dei Comuni dell'Ecomuseo che contribuiscono con 1.000 euro.

L'Ecomuseo si avvale di esperti e professionisti esterni per la realizzazione delle **attività didattiche** e per gli **accompagnamenti** sul territorio.

L'associazione può contare, per la progettazione e realizzazione di molte attività di **volontari** in numero variabile a seconda del contesto. Nel

corso del 2014 l'Ecomuseo ha collaborato con circa 30 associazioni e circa 350 volontari.

Organigramma Associazione Ecomuseo Argentario al 31.12.2014

| Cognome e nome | Carica |
|-----------------------|--|
| Gorfer Giuseppe | Presidente |
| Pintarelli Ivan | Vicepresidente (presidente <i>ad interim</i>) |
| Bampi Tiziana | Consigliere |
| Bernard Stefano | Consigliere |
| Dellai Alessandro | Consigliere |
| Depaoli Giusi | Consigliere |
| Facchinelli Giorgio | Consigliere |
| Floriani Fabio | Consigliere con funzioni di cassiere |
| Morelli Davide | Consigliere |
| Pisetta Paolo | Consigliere |
| Scarpa Fabio | Consigliere |
| Carnielli Pierangelo | Consigliere (rapp. Fornace) |
| Ciurletti Gianni | Consigliere (rapp. Civezzano) |
| Vilardi Andrea | Consigliere (rapp. Argentario) |
| Pisetta Luca | Consigliere (rapp. Albiano) |
| Magotti Sergio | Consigliere (rapp. Meano) |
| Cicognani Franco | Revisore dei conti |
| Ferrari Flavio | Revisore dei conti |
| Rossi Giovanna | Revisore dei conti |
| Micheli Franco | Probiviro |
| Dallapiccola Lorenza | Probiviro |
| Pedrotti Clemente | Probiviro |
| Casagrande Lara | Direttore-referente operativo |

Comitato di Gestione

| Cognome e Nome | Carica |
|-----------------------|---|
| Dellai Stefano | Sindaco Comune capofila (Civezzano) |
| Gorfer Giuseppe | Presidente Associazione Ecomuseo Argentario |
| Toniolatti Claudio | Rappresentante SAT |
| Giuriali Roberta | Rappresentante Categorie Economiche |
| Biasetto Lorenza | Direttrice APT Altopiano di Piné e Valle di Cembra |
| Verones Elda | Direttrice APT Trento, Monte Bondone, Valle dei Laghi |
| Pintarelli Ivan | Referente operativo Associazione Ecomuseo Argentario |

Nota: nella riunione del Consiglio Direttivo del 18 dicembre 2014 il Presidente Giuseppe Gorfer ha annunciato l'intenzione di dimettersi e ha indicato come candidato successore Ivan Pintarelli, il quale è stato incaricato di supplire al suo ruolo in qualità di Vice-Presidente fino all'elezione del nuovo Presidente nella riunione successiva.

Le risorse economiche

Per quanto riguarda le risorse economiche l'Associazione Ecomuseo Argentario gestisce il proprio bilancio in base alla convenzione stabilita con i Comuni del territorio e alle attività previste all'inizio dell'anno, coperte in parte dal finanziamento pubblico e in parte da fonti di autofinanziamento. Per la manifestazione "Il Cucchiaio dell'Argentario", l'Associazione Ecomuseo gestisce la contabilità in modo separato rispetto alle normali attività dell'associazione e per questo motivo compare come una voce a parte.

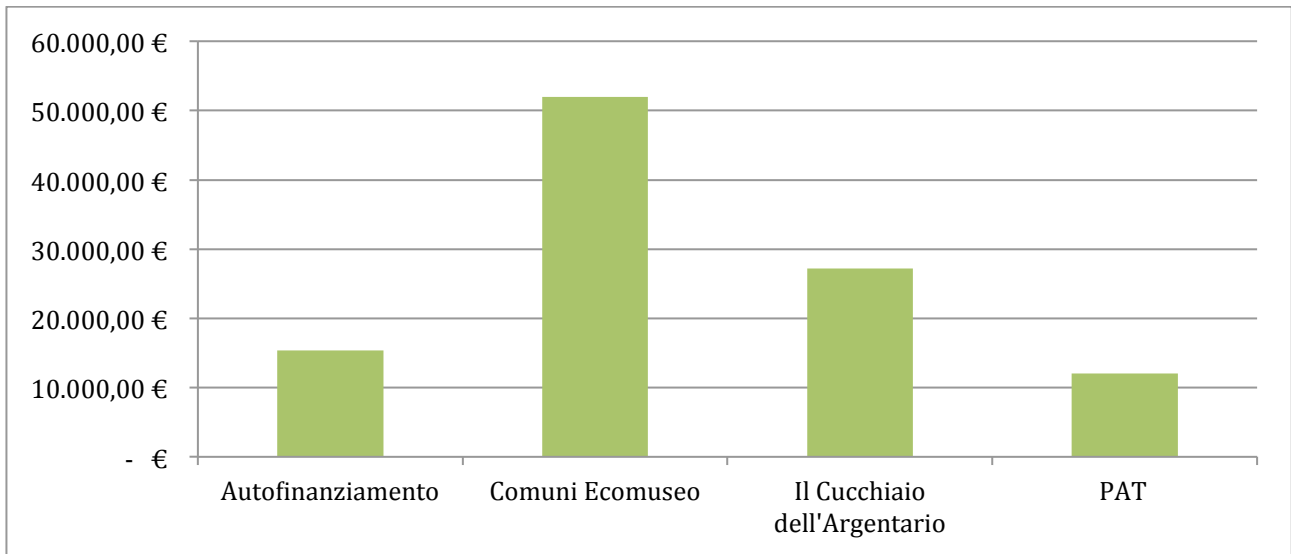
Nel 2014 le entrate sono state pari a 106.519,64 euro, di cui oltre 27.000 euro per il "Cucchiaio dell'Argentario" e le uscite 101.616,13 euro, di cui poco più di 20.300 euro spesi per il "Cucchiaio dell'Argentario", generando un avanzo di gestione sul 2014 pari a 4.903,51 euro. Potendo contare su un avanzo di gestione del 2013 pari a 15.959,49 euro, la gestione del 2014 ha generato un avanzo di cassa pari a 20.863 euro.

Dal punto di vista delle **entrate** la voce di maggior peso è quella relativa al contributo erogato Comuni dell'Ecomuseo per la gestione delle attività, che contribuiscono dando una quota stabilita fino al 2018 in 2 euro per abitante. Inoltre la Provincia Autonoma di Trento – Servizio Attività Culturali ha supportato l'Ecomuseo finanziando le iniziative con un contributo di 15.000 euro (per effetto del nuovo Protocollo d'Intesa tra la PAT e gli Ecomusei del Trentino per il triennio 2014-2016).

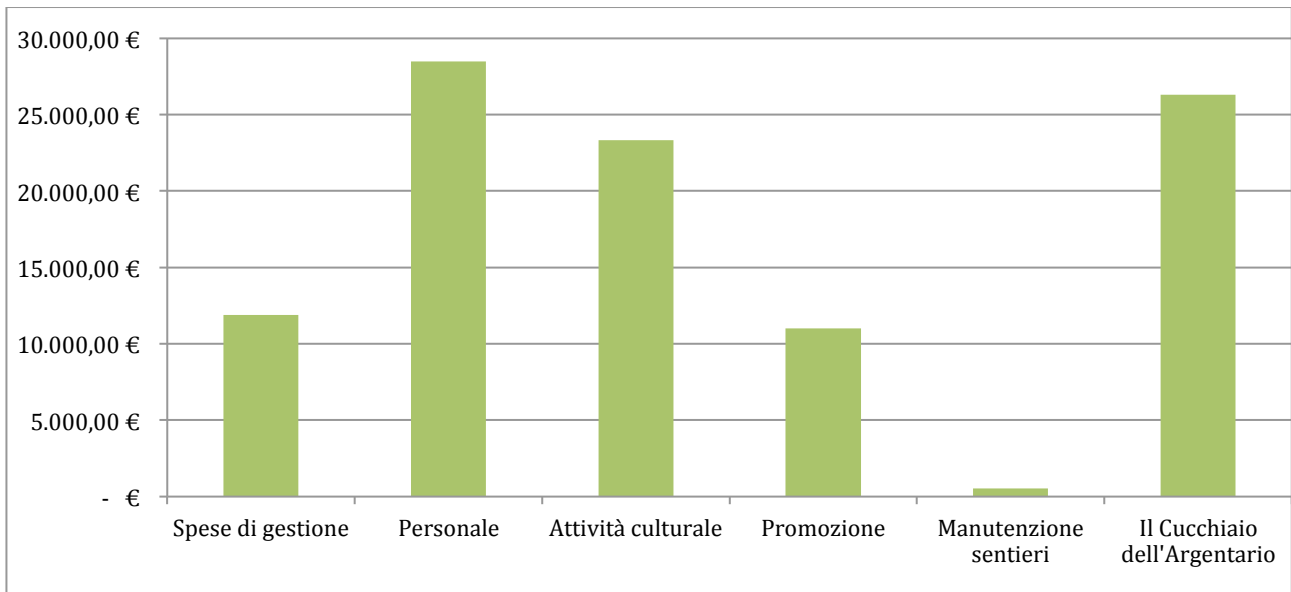
L'autofinanziamento deriva dalla partecipazione a bandi di progetto, dall'erogazione di attività didattiche e visite guidate per bambini e adulti (provenienti da Comuni esterni all'Ecomuseo), dalla vendita di pubblicazioni e dal tesseramento dei soci (privati e Comuni). La voce entrate de "Il Cucchiaio dell'Argentario" comprende contributi erogati da diversi soggetti per la realizzazione della manifestazione, quali l'APT Altopiano di Piné e Valle di Cembra, le Casse Rurali del territorio, il Consorzio dei Comuni della Provincia di Trento compresi nel bacino imbrifero montano dell'Adige-BIM Adige Trento.

Le **uscite** sono state suddivise in: spese di gestione (spese di segreteria, carburante auto, spese di rappresentanza); spese personale; attività culturale (didattica, escursioni, eventi a carattere culturale, attività di ricerca); promozione (stampa materiale pubblicitario, quota APT Altopiano di Piné e Valle di Cembra); manutenzione rete sentieristica; "Il Cucchiaio dell'Argentario".

ENTRATE 2014



USCITE 2014



LE ATTIVITÀ DELL'ANNO 2014

Nell'anno appena trascorso l'Ecomuseo Argentario ha investito molto sulla risposta alle richieste del suo territorio: dall'attività didattica per le scuole, sempre molto apprezzata, agli eventi per il pubblico che coinvolgono associazioni ed aziende locali.

Nell'ambito delle attività culturali sono stati fondamentali alcuni progetti a medio termine, autofinanziati e realizzati in collaborazione con enti extraterritoriali. Queste iniziative permettono di coniugare ricerca e documentazione con attività divulgative e di valorizzazione di qualità.

Le tematiche sulle quali l'Ecomuseo Argentario si è focalizzato maggiormente sono state:

- attività estrattive antiche e attuali
- storia e archeologia locale (dai siti preistorici alle tracce della Grande Guerra)
- agricoltura tradizionale
- tutela dell'ambiente naturale e del paesaggio.

COINVOLGIMENTO DELLA POPOLAZIONE LOCALE INCREMENTARE LA COLLABORAZIONE CON LE ASSOCIAZIONI LOCALI

Il Cucchiario dell'Argentario

L'obiettivo primario della manifestazione fin dal suo esordio è proprio la partecipazione attiva di un numero più alto possibile di associazioni, al fine di promuovere la collaborazione fra di esse e diffondere i valori dell'Ecomuseo. Nel 2014 sono stati coinvolti oltre 200 volontari di 25 associazioni.

In molte altre occasioni l'Ecomuseo Argentario ha sostenuto iniziative promosse dall'associazionismo locale.



Una bella immagine da Il Cucchiaino dell'Argentario 2014

Anche nel 2014 l'Ecomuseo Argentario ha supportato l'**Argentario Day**, giornata ecologica promossa dalla Circoscrizione Argentario, collaborando al concorso "Il tuo cartoncino per l'Argentario Day", che premiava i disegni realizzati dai ragazzi delle scuole locali sul tema della tutela e del rispetto dell'ambiente. Sono stati donati degli zainetti per i vincitori e il Direttore-referente operativo dell'Ecomuseo è stato parte della giuria premiante che ha selezionato i 50 disegni più significativi.

Nel 2014 è stata riproposta anche "**Ce la fai a farcela?**", la passeggiata enogastronomica organizzata dalla Scuola Materna di Meano a scopo di beneficenza. Per l'occasione l'Ecomuseo ha fornito il supporto di un accompagnatore di territorio e del referente operativo per guidare i partecipanti alla scoperta delle peculiarità dell'ambiente.

L'Ecomuseo ha supportato anche nell'anno appena trascorso le due manifestazioni sportive locali "**Marcia tra i cadini e le canope**" (a Formace) e **Martignana**, presenziando alle premiazioni e fornendo agli atleti informazioni sulla storia del territorio. Ha inoltre sponsorizzato il **Campionato italiano giovanile di Corsa in Montagna** che si è svolto a Civezzano l'8 maggio 2014.



Il primo raduno delle joelettes delle sezioni SAT trentine sulla Panarotta

Joelettes

Nel 2014 le joelettes in comodato gratuito dell'Ecomuseo Argentario sono state utilizzate in diverse occasioni dalla SAT di Civezzano.

In particolare hanno partecipato al "Primo raduno delle joelettes delle sezioni SAT trentine" tenutosi il 12 ottobre. Partendo dalla Malga Erterle in loc. Cinquevalli (Roncegno) sono state accompagnate 6 joelettes fino alla Cima della Panarotta (2002 m).

Attraverso la SAT di Civezzano, l'Ecomuseo mette le joelettes a disposizione di associazioni e privati che ne facciano richiesta.

PROGETTI IN RETE

INCREMENTARE LA COLLABORAZIONE CON ISTITUZIONI ED ENTI MUSEALI

Dare continuità alla Rete Mondì Locali del Trentino

La collaborazione con la Rete trentina degli Ecomusei nel 2014 è stata



Visita all'Orto in Villa di Meano durante la Giornata del Paesaggio 2014

molto attiva, sia per quanto riguarda le manifestazioni, sia per la formazione comune. Tra gli eventi: il Festival dell'Etnografia (Museo degli Usi e Costumi della Gente Trentina-MUCGT, San Michele all'Adige), le Feste Vigiliane (Trento), la Fiera "Fa' la Cosa Giusta" (Trento) e una giornata di presentazione al MUSE – Museo delle Scienze di Trento.

A settembre si è svolta la **Giornata del Paesaggio** presso la Fondazione Salvadori Zanatta a Meano, in collaborazione con la Pro Loco Cà Comuna e con la partecipazione della Step-Tsm, Scuola per il Governo del Territorio e del Paesaggio. Nella splendida cornice della Villa Salvadori Zanatta si è svolto un interessante convegno dal titolo "Paesaggi coltivati. Il valore del margine", seguito da una passeggiata alla scoperta del recupero e valorizzazione del terreno circostante la villa ad opera della Pro Loco Cà Comuna e delle associazioni locali: dall'orto didattico, alla vigna biologica, al teatro nella vecchia stalla.

Anche le occasioni formative sono state numerose: in particolare l'Ecomuseo Argentario ha partecipato all'incontro-dibattito "*Cibo e Paesaggio*", organizzato dall'Ecomuseo della Giudicaria presso Maso Pacomio (Fiavè), al convegno della Scuola di Comunità delle ACLI tenutosi al MUSE dal titolo "Patrimonio culturale, comunità e sviluppo locale" e al

seminario “Turismo e valorizzazione del territorio: gli Ecomusei del Trentino” tenutosi presso il Dipartimento di Sociologia dell’Università degli Studi di Trento.

Nel 2014 si è inoltre concluso il progetto Sy_CULTour, con la pubblicazione delle guide “Le piante officinali dei territori degli Ecomusei del Trentino”: il volume dedicato all’Ecomuseo Argentario è disponibile gratuitamente presso la sede.

Il progetto SOTTOSOPRA! e la Rete della Storia e della Memoria

Nel 2014 si è concluso formalmente il progetto SOTTOSOPRA! co-finanziato dalla Fondazione CARITRO, che ha concesso una proroga fino al 31 marzo 2015.

Il progetto nasce nell’ambito della Rete della Storia e della Memoria, promossa dalla Fondazione Museo Storico del Trentino e ha appunto favorito la collaborazione in rete dei tre enti partner: Ecomuseo Argentario, Associazione “La Miniera” di Darzo, Fondazione 1985.

Il lavoro di questi tre anni ha portato alla nascita di un sito web dedicato al progetto (online dalla primavera 2015), alla realizzazione di un documentario dedicato ai tre partner prodotto dalla Fondazione Museo Storico del Trentino, nonché ha un proficuo scambio di idee sulla metodologia di valorizzazione delle aree minerarie (con visite guidate ai siti promosse dalle tre realtà).

L’Ecomuseo Argentario ha concentrato la sua attenzione sull’attività estrattiva del Porfido, in collaborazione con il Museo Casa Porfido di Albiano. Gli output saranno una guida trilingue del museo e dei dintorni (con una serie di itinerari storico-naturalistici) e un sentiero tematico che illustrerà vari aspetti del territorio di Albiano: dalla castanicoltura, al parco faunistico, al folklore locale, con un focus ovviamente puntato all’attività estrattiva, dal punto di vista della storia geologico, storico, economico e sociale.

Nell’ambito del progetto saranno realizzati anche un documentario e una trasmissione televisiva in collaborazione con la Fondazione Museo Storico del Trentino.



Un momento delle riprese televisive presso una cava di porfido di Albiano

La Rete Trentina della Grande Guerra

Nel 2014 sono state poste le basi progettuali per i lavori di sistemazione del Forte di Civezzano (promossi da Comune di Civezzano e PAT) e della batteria di Cima Calisio (in collaborazione con la SAT di Cognola). Entrambi i cantieri sono stati avviati nella primavera 2015.

Il progetto Storie Preistoriche

Nel 2014 l'Ecomuseo Argentario ha partecipato come partner ad un progetto promosso dall'Associazione Bubamara e dallo Studio d'Arte Andromeda, finalizzato alla divulgazione della Preistoria del Trentino ai ragazzi attraverso la lettura.

Il prodotto finale sono 4 racconti ambientati in altrettanti importanti siti archeologici del Trentino, scritti dalla giovane archeologa Giorgia Cappelletti e illustrati da Erica Patauner: paesaggi, animali, abbigliamento dei protagonisti e oggetti d'uso quotidiano sono accuratamente scelti in base ai dati ricavati dagli scavi archeologici.

Il progetto si avvale di numerose collaborazioni, tra cui l'Università



La lettura del racconto "La magia del flauto" al Riparo Gaban con la scuola di Martignano

degli Studi di Trento, il MUSE (editore dei volumi), il Museo delle Palafitte del Lago di Ledro, il Parco Naturale Paneveggio e Pale di San Martino.

Uno dei "set" scelti per i racconti, il Riparo Gaban di Martignano, si trova nel territorio dell'Ecomuseo. *"La magia del flauto"* narra infatti dell'incontro fra una bambina cacciatrice che vive al Gaban e un ragazzo che viene dalla pianura portando con sé alcune delle rivoluzionarie conquiste del Neolitico, come l'agricoltura e l'allevamento.

Nell'ambito del progetto il 30 agosto 2014 è stata realizzata una Giornata Archeologica presso il sito in collaborazione con il MUSE, con laboratori per ragazzi e dimostrazioni di archeologia sperimentale: l'iniziativa sarà ripetuta nella prossima estate.

Dato l'interesse dimostrato dalla popolazione per la riscoperta del Riparo, l'Ecomuseo Argentario ha intenzione di promuovere un modulo didattico per le scuole, che partendo dalla lettura del racconto *"La magia del flauto"* porti i ragazzi ad immergersi nella Preistoria del loro territorio.

Su richiesta potranno inoltre essere organizzate delle visite guidate al sito per gruppi di adulti.

Incrementare il coinvolgimento di nuovi collaboratori nelle attività dell'Ecomuseo

Il coinvolgimento di nuovi collaboratori passa soprattutto attraverso la promozione di progetti e l'organizzazione di eventi.

Riguardo agli eventi, la manifestazione che ha coinvolto maggiormente la popolazione locale è "Il Cucchiaio dell'Argentario".

Nel 2014 l'Ecomuseo Argentario ha lavorato molto con le associazioni e le istituzioni locali del territorio di Albiano nell'ambito del progetto SOTTOSOPRA!: sono stati coinvolti Espo (Ente Sviluppo Porfido), il Museo Casa Porfido, la SAT locale, il Consorzio di Miglioramento Fondiario, la locale Sezione Cacciatori, So.ge.ca (Società Gestione Cave), la Fondazione "Il Porfido oggi e domani". In particolare due operatrici del Museo Casa Porfido hanno collaborato attivamente alla stesura dei testi per la guida e i pannelli del sentiero tematico (retribuite con il finanziamento CARITRO ottenuto per il progetto).

Un altro progetto che ha permesso di coinvolgere nuovi collaboratori è "Storie Preistoriche": l'autrice dei racconti Giorgia Cappelletti, curerà alcune proposte didattiche dedicate al Riparo Gaban.

Rimanendo nel campo dell'archeologia, nel 2014 è stata condotta una seconda campagna di ricognizione mineraria in collaborazione con l'Università degli Studi di Monaco: sono stati ospitati quattro studenti, guidati dal dott. Martin Straßburger.

Una stagista dell'Università di Trento è stata coinvolta nel progetto di georeferenziazione dei siti d'interesse richiesto all'Ecomuseo Argentario dal Comune di Trento.

Riguardo all'Orto in Villa di Meano, l'intensa attività dei volontari della Pro Loco Cà Comuna coinvolge continuamente nuovi appassionati che partecipano alle attività di manutenzione.

COINVOLGIMENTO POPOLAZIONE E COLLABORAZIONI IN RETE - UNA SINTESI DEL 2014

| OBIETTIVI | AZIONI 2014 | INDICATORI |
|------------------------|-----------------------------|------------------------------|
| Incrementare la | V edizione de "Il Cucchiaio | n. 25 associazioni coinvolte |

| | | |
|--|--|---|
| collaborazione con le associazioni locali | dell'Argentario" Progetto "Orto in Villa" Sostegno ad iniziative delle associazioni del territorio | n. 250 volontari n.1 corso di formazione finanziato n. 3 attività ecomuseali in collaborazione n. 6 iniziative sostenute |
| Incrementare il coinvolgimento di nuovi collaboratori nell'attività dell'Ecomuseo | Coinvolgimento dell'Università di Trento, del MUSE e dell'Associazione Bubamara per il progetto Storie Preistoriche Coinvolgimento delle associazioni di Albiano e delle collaboratrici del Museo Casa Porfido per il progetto "Sottosopra" Coinvolgimento degli studenti dell'Università di Monaco nel progetto di archeologia mineraria Stagista per georeferenziazione siti Comune di Trento | n. 5 associazioni n. 2 Università n. 3 nuovi collaboratori n. 1 nuovo progetto n. 1 stagista |
| Aumentare il coinvolgimento della popolazione locale | Le attività proposte a fine 2013, stampa del bilancio sociale e ciclo di conferenze, per motivi organizzativi saranno realizzate all'inizio del 2015 (un unico volume bilancio 2013 e 2014) | |
| Dare continuità alla Rete Mondi Locali del Trentino | Partecipare ai tavoli di lavoro della rete Partecipare agli eventi organizzati dalla rete | n. 6 riunioni della Rete n. 8 partecipazioni ad iniziative della Rete n. 1 pubblicazioni con la Rete |
| Partecipare alla Rete della Grande Guerra | Per motivi organizzativi i progetti previsti per il 2014 saranno realizzati nel 2015 | n. 2 progetti di ripristino avviati |
| Partecipare alla Rete della Storia e della Memoria | Partecipazione ai tavoli di lavoro Il progetto "Sottosopra" ha ottenuto una proroga fino al 31 marzo 2015, le attività saranno quindi concluse nel corso della primavera-estate | n. 4 riunioni con la FMST e i partner n. 1 giornate di ripresa per il documentario FMST |
| Partecipare alla Rete "Memorie dal Sottosuolo" | Intervento al convegno finale del progetto (Giugno 2014) ed accompagnamento dei relatori alle aree estrattive dell'Ecomuseo | n. 1 pubblicazione negli atti del convegno |

| | | |
|--|---|--|
| Partecipare a nuovi progetti: “Storie Preistoriche” | Pubblicazione di un racconto illustrato Giornata archeologica Didattica | n. 1 pubblicazioni n. 1 eventi n. 1 nuovo modulo didattico |
|--|---|--|

CULTURA – AMBIENTE – PATRIMONIO RURALE

CONOSCERE E VALORIZZARE IL NOSTRO TERRITORIO

La conoscenza del territorio è la base per qualunque progetto di sviluppo e valorizzazione di qualità.

Le tematiche che possono essere approfondite e divulgate nel territorio dell'Ecomuseo Argentario sono moltissime e per questo è necessario avvalersi di un gran numero di esperti, locali e non, e conoscitori del territorio.

Per incrementare le conoscenze e soprattutto divulgarle alla popolazione locale, favorendo un processo di riscoperta dei luoghi e della memoria collettiva, l'Ecomuseo Argentario ha promosso anche nel 2014 progetti di ricerca e documentazione, attività didattico-formative, escursioni sul territorio, eventi pubblici tematici.

Incrementare le conoscenze sul patrimonio locale

L'attività mineraria medievale

Come precedentemente accennato, nel corso dell'estate 2014 è stata condotta la seconda campagna di archeologia mineraria alla scoperta dell'attività medievale di estrazione dell'argento.

Il dott. Straßburger e i suoi studenti hanno trascorso due settimane sull'Altipiano del Calisio, documentando l'interno di alcune canope e la superficie dell'area estrattiva, alla ricerca di strutture legate alla trasformazione del minerale e alla vita dei minatori.

In particolare è stato effettuato un rilievo di dettaglio all'interno della Canopa delle Acque, per la quale esiste un progetto di valorizzazione a scopo turistico (giunto alla sua fase definitiva proprio nel corso del 2014 e in attesa di pareri tecnici e finanziamento). Inoltre sono stati prelevati alcuni campioni di carbone all'interno della Canopa del Doss del Cuz: le datazioni al radiocarbonio effettuate dal laboratorio CEDAD dell'Università del Salento (finanziate dall'Ecomuseo Argentario) confermano che l'epoca



Archeologi minerari all'uscita dalla Canopa del Doss del Cuz

di scavo corrisponde al periodo in cui sono state redatte le norme minerarie del *Codex Wangianus* (XI-XIII secolo). Sulla superficie del Doss del Cuz sono state rinvenute le tracce di alcune strutture in muratura che potrebbero essere connesse all'attività estrattiva.

I primi risultati del progetto di archeologia mineraria sono stati divulgati durante una conferenza stampa l'8 agosto 2014 presso il Comune di Trento, da cui sono scaturiti numerosi articoli.

La georeferenziazione dei siti di interesse del Comune di Trento

Il Comune di Trento ha richiesto all'Ecomuseo Argentario la collaborazione per l'individuazione di siti di interesse nelle aree rurali del territorio delle Circoscrizioni Argentario e Meano.

Dopo aver fornito i dati georeferenziati già a disposizione (ubicazione di cadini e canope basata sul catasto della SAT di Cognola), sono state effettuate alcune uscite sul territorio con una stagista dell'Università di Trento (Dip. di Archeologia).

Il progetto sarà sviluppato nel 2015.

Rete Escursionistica

Il progetto di manutenzione della Rete escursionistica in collaborazione con le sezioni SAT locali e con la Commissione Sentieri nel 2014 ha portato alla sostituzione di 26 tabelle segnavia.

I volontari hanno speso circa 70 ore in queste operazioni.

Una parte delle attività di manutenzione sono state realizzate nel corso del "Rotol", la giornata ecologica promossa dalla Circostrizione di Meano a settembre.

Percorsi tematici e luoghi dell'Ecomuseo

Il luoghi maggiormente valorizzati nel 2014 nell'ambito di visite guidate e progetti sono stati:

- il territorio di Albiano con il progetto SOTTOSOPRA! e la creazione del nuovo sentiero tematico



Manutenzione della segnaletica durante il "Rotol" di Meano (con Tarcisio Deflorian, presidente della Commissione sentieri della SAT)

- l'Orto in Villa, sede di attività didattiche, incontri formativi per adulti e della Giornata del Paesaggio
- il Forte di Civezzano, meta di alcune visite guidate per le scolaresche e in corso di ristrutturazione a inizio 2015
- il Sentiero delle Canope, meta di visite guidate, e le miniere medievali protagoniste del progetto di archeologia mineraria
- le Cave di Pila, anch'esse meta di molte visite con le scolaresche e sede dello spettacolo teatrale "Canopi tra magia e realtà"
- il Riparo Gaban, protagonista del progetto Storie Preistoriche, sede della Giornata archeologica e di attività didattiche.

Valorizzazione dei prodotti agricoli locali

Nell'anno appena trascorso nella Rete Mondi locali del Trentino si è registrata un'attenzione sempre maggiore verso l'agricoltura tradizionale e la tutela dei paesaggi agrari, a partire dal progetto Sy_CULTour. L'Ecomuseo Argentario promuove la sensibilizzazione verso queste tematiche soprattutto attraverso le attività dell'Orto in Villa di Meano, rivolte sia ai ragazzi che agli adulti. Il tema stesso della Giornata del Paesaggio 2014 è stato "Paesaggi Coltivati".

Un ulteriore canale di promozione dell'agricoltura locale è la collaborazione con la Strada del Vino del Trentino, di cui l'Ecomuseo è socio. Nel 2014 sono stati realizzati due eventi legati alla Strada:

Gemme di Gusto

Un trekking sulla collina di Trento, da Meano a Martignano, attraversando i paesaggi delle vigne e visitando le cantine locali (Cantina Moser e Maso Martis). I partecipanti sono stati 25.

DiVin Ottobre

Una degustazione combinata di castagne e vini locali nella splendida cornice di Maso Martis, guidata dall'agronomo Stefano Delugan e dalla sommelier Aurora Endrici (oltre 30 partecipanti).

La principale manifestazione dell'Ecomuseo, ***Il Cucchiario dell'Argentario***, nasce anche per la promozione dei prodotti locali. Nel 2014 le tappe gastronomiche erano 14, con il coinvolgimento di una ventina di



Degustazione di vini e castagne presso Maso Martis in occasione di Divin Ottobre

aziende provenienti dal territorio ecomuseale e delle aree limitrofe.

CULTURA, AMBIENTE, PATRIMIO RURALE - UNA SINTESI DEL 2014

| OBIETTIVI | AZIONI 2014 | INDICATORI |
|--|---|---|
| Incrementare le conoscenze sul patrimonio locale | <p>Ricerche di archeologia mineraria in collaborazione con l'Università di Monaco</p> <p>Georeferenziazione siti per il Comune di Trento (progetto in corso)</p> | <p>n. 4 studenti</p> <p>n. 1 conferenza stampa</p> <p>n. 1 pubblicazioni scientifiche</p> <p>n. 1 collaboratori per la georeferenziazione</p> |
| Favorire la fruizione e la conoscenza del patrimonio naturalistico e paesaggistico locale | <p>Manutenzione della rete escursionistica</p> <p>Organizzazione della Giornata del Paesaggio in collaborazione con la Pro Loco Cà Comuna</p> <p>Progettazione del sentiero tematico legato al progetto "Sottosopra" (inaugurazione primavera 2015)</p> | <p>n. 26 tabelle segnaletiche sostituite</p> <p>n. 70 ore impiegate</p> <p>n. 1 nuovo sentiero tematico</p> <p>n. 7 pannelli progettati per il sentiero</p> <p>n. 1 evento legato alla Giornata del Paesaggio</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | | |
| Valorizzare i produttori agricoli locali | <p>Mantenimento del sostegno al progetto Orto in Villa e organizzazione della Giornata del Paesaggio con la Pro Loco Cà Comuna (tema cibo e paesaggio)</p> <p>Promozione dei produttori locali nel corso di manifestazioni (Il Cucchiario dell'Argentario, eventi della Strada del Vino)</p> | <p>n. 23 attività didattiche per le scuole presso l'Orto in Villa sostenute dall'Ecomuseo</p> <p>n. 4 eventi che coinvolgono aziende agricole locali</p> <p>n. 15 aziende coinvolte</p> |

FORMAZIONE E DIDATTICA

DIVULGARE LA CONOSCENZA DEL NOSTRO TERRITORIO

Le attività didattiche per le scuole sui temi dell'Ecomuseo sono state molto apprezzate anche nel 2014: sono state erogate oltre 50 attività fra interventi in aula ed escursioni sul territorio in collaborazione con Albatros srl e laboratori presso l'Orto in Villa di Meano, curati da Maddalena Natalicchio, responsabile delle attività formative presso l'orto.

Dal sito www.ecoarge.net è possibile scaricare una brochure con tutte le proposte didattiche per l'anno 2014-15.

Grazie ai progetti maturati durante quest'anno, saranno a breve attivati due nuovi moduli didattici: uno dedicato al Riparo Gaban di Martignano e uno dedicato alla rete escursionistica.

La quarta edizione di "Argento Vivo", la giornata ludico-didattica a tema minerario proposta alle classi quinte del territorio ecomuseale, (organizzata in collaborazione con Albatros srl e la Pro Loco di Fornace) ha avuto un grande successo: le cinque classi partecipanti si sono sfidate sui prati di Monte Piano per conquistare il trofeo, uno gnomo in legno che la scuola vincitrice (Albiano) potrà tenere fino all'anno successivo.

Le attività per gli adulti quest'anno sono state limitate alle escursioni guidate sul territorio per gruppi (una decina) e al convegno organizzato in collaborazione con STEP-TSM durante la Giornata del Paesaggio.



Un momento della giornata ludico-didattica "Argento Vivo" presso i prati di Monte Piano

L'Ecomuseo ha inoltre partecipato con un contributo finanziario alla realizzazione del corso sui muretti a secco organizzato dalla Pro Loco Cà Comuna di Meano.

A giugno 2014 si è svolto presso il MUSE il *9th International Symposium on Archaeological Mining History (IES Symposium)*, che ha portato in Trentino i maggiori esperti europei di archeologia mineraria: una delle relazioni ha riguardato il progetto di ricerca in collaborazione con l'Università di Monaco, inoltre durante il convegno sono state proposte due escursioni, una alle Cave di Pila, l'altra al Sentiero delle Canope e alla Canopa delle Acque.

FORMAZIONE E DIDATTICA – UNA SINTESI DEL 2014

| | | |
|---|---|--|
| <p>Diffondere la conoscenza del territorio</p> | <p>Mantenimento e aggiornamento moduli didattici per le scuole</p> <p>“Argento Vivo”</p> <p>Mantenimento moduli didattici e incontri formativi presso l’Orto in Villa (corso muretti a secco)</p> | <p>n. 54 attività didattiche erogate</p> <p>n. 1000 ca partecipanti alle attività didattiche</p> <p>n. 1 corsi formativi</p> <p>n. 40 partecipanti al corso</p> <p>n. 10 collaboratori esterni</p> <p>n. 5 scuole partecipanti ad Argento Vivo</p> |
|---|---|--|

| | | |
|--|--|---|
| | <p>Mantenimento proposte di visite guidate per gruppi e famiglie</p> <p>Nuovi moduli didattici (Storie Preistoriche e Rete escursionistica)</p> <p>Convegni di approfondimento sulle tematiche dell'Ecomuseo (IES, Giornata del Paesaggio)</p> | <p>n. 10 visite guidate per adulti</p> <p>n. 150 partecipanti alle visite</p> <p>n. 2 convegni di approfondimento</p> <p>n. 80 partecipanti ai convegni</p> |
|--|--|---|

PROMOZIONE

FAR CONOSCERE LE ATTIVITÀ DELL'ECOMUSEO

L'attività di promozione dell'Ecomuseo si esplica attraverso diversi canali:

- newsletter, lettere ai soci, sito web e pagina Facebook
- notiziario
- articoli sui giornali locali e pubblicazioni
- eventi pubblici

Il maggiore mezzo di promozione delle attività dell'Ecomuseo sono le newsletter periodiche: la mailing list contiene gli indirizzi dei soci e dei simpatizzanti, raccolti anche nel corso delle manifestazioni pubbliche.

Riguardo al sito web **www.ecoarge.net**, nel 2014 sono stati pubblicati 14 articoli e sono state superate le 2600 visite. La pagina Facebook, aggiornata più volte a settimana, ha raggiunto i 364 "mi piace" (181 a inizio anno).

Le iniziative sono state divulgate anche attraverso il sito **www.ecomusei.trentino.it**.

A dicembre 2014 è stato pubblicato un bollettino/notiziario con le iniziative dell'Ecomuseo nel corso dell'anno, stampato in 400 copie e scaricabile dal sito web. Il notiziario è stato spedito ai soci a inizio 2015 nell'ambito della campagna associativa.

L'attività dell'Ecomuseo è stata divulgata anche attraverso alcuni bollettini locali, come CivezzanoOggi, il bollettino della Circoscrizione Argentario e il giornalino della sagra di Martignano: si tratta di canali molto

utili per raggiungere la popolazione.

Alcuni eventi e progetti sono stati inoltre promossi dalla stampa locale (quotidiani, Trentino Mese – v. rassegna stampa).

A fine anno è stata ristampata la guida dell'Ecomuseo, ormai esaurita. Nel corso del 2015 è previsto un aggiornamento della pubblicazione.

Per motivi organizzativi il bilancio sociale da distribuire alle amministrazioni è stato stampato in un solo volume per il biennio 2013-2014. Lo stesso vale per la guida aggiornata dell'Ecomuseo, prevista per il 2015: nel frattempo a fine 2014 sono state stampate 400 copie della guida non aggiornata da distribuire ai nuovi soci e simpatizzanti.

Riguardo agli eventi, la manifestazione più partecipata è Il Cucchiario dell'Argentario, che nel 2014 ha confermato una buona presenza di pubblico con 750 iscritti. Le altre occasioni importanti per far conoscere l'Ecomuseo sono state realizzate in collaborazione con la Rete Mondì locali del Trentino: Festival dell'Etnografia (aprile), giornata di presentazione al MUSE (maggio), Feste Vigiliane (giugno), Giornata del Paesaggio (settembre), Fiera Fa' la Cosa Giusta (ottobre).

Grazie ad una proficua collaborazione con la Fondazione Museo Storico del Trentino (FMST) nella primavera 2014 è stato realizzato un documentario sull'Ecomuseo Argentario, inserito nel format "Lab" del canale televisivo "HistoryLAB" (602 del digitale terrestre). Può essere visualizzato anche sulla sezione on demand del canale in streaming: <http://hl.museostorico.it/videondemand/2014/12/05/ecomuseo-dellargentario-lab-16>.

Nell'ambito del progetto "SOTTOSOPRA!" è stato realizzato un altro documentario in collaborazione con FMST, specificamente dedicato all'attività estrattiva. Sarà presentato in anteprima nella primavera 2015 nel corso della presentazione ufficiale del progetto presso la Fondazione Cassa di Risparmio di Trento e Rovereto a Trento.

PROMOZIONE – UNA SINTESI DEL 2014

| | | |
|--|---|-------------------------------------|
| Divulgare le conoscenze sul patrimonio locale | La ristampa aggiornata della guida dell'Ecomuseo è rimandata al 2015. Nel | n. 400 copie della guida ristampate |
|--|---|-------------------------------------|

| | | |
|--|---|--|
| | <p>2014 è stata ristampata in poche copie la guida non aggiornata.</p> <p>La guida trilingue legata al progetto Sottosopra andrà in stampa ad Aprile 2015</p> | |
| Promuovere l'attività dell'Ecomuseo | <p>Bollettino notiziario</p> <p>Aggiornamento sito web e pagina facebook</p> <p>Articoli su giornali locali</p> <p>Partecipazione ad eventi promozionali</p> <p>Documentari</p> | <p>n. 1 bollettino-notiziario</p> <p>n. 14 articoli pubblicati sul sito web</p> <p>n. 2600 visite al sito web</p> <p>n. 364 "mi piace" sulla pagina FB</p> <p>n. 3 articoli su giornali locali</p> <p>n. 2 articoli su mensili locali</p> <p>n. 5 articoli su quotidiani locali</p> <p>n. 6 eventi promozionali</p> <p>n. 2 documentari realizzati</p> |

ECOMUSEO ARGENTARIO - PIANO STRATEGICO 2015

COINVOLGIMENTO POPOLAZIONE E COLLABORAZIONI IN RETE

| OBIETTIVI | AZIONI 2014 | INDICATORI |
|--|--|--|
| Incrementare la collaborazione con le associazioni locali | <p>VI edizione de "Il Cucchiaino dell'Argentario"</p> <p>Progetto "Orto in Villa"</p> <p>Sostegno ad iniziative delle associazioni del territorio</p> | <p>n. associazioni coinvolte</p> <p>n. volontari</p> <p>n. iniziative ecomuseali che hanno coinvolto le associazioni</p> <p>n. iniziative delle associazioni sostenute dall'Ecomuseo</p> |
| Incrementare il coinvolgimento di nuovi collaboratori nell'attività dell'Ecomuseo | <p>Coinvolgimento di relatori per le conferenze e le escursioni</p> <p>Coinvolgimento di collaboratori nell'ambito del progetto Storie Preistoriche</p> <p>Coinvolgimento degli studenti dell'Università di Monaco e di Università italiane per il progetto di archeologia mineraria</p> | <p>n. relatori conferenze/guide escursioni</p> <p>n. collaboratori</p> <p>n. iniziative che coinvolgono nuovi collaboratori</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | Coinvolgimento di un tirocinante-stagista nelle attività dell'Ecomuseo | |
| Aumentare il coinvolgimento della popolazione locale | Ciclo di conferenze-escursioni sulle tematiche dell'Ecomuseo Creazione di comitati di zona per la manutenzione dei sentieri Distribuzione della guida dell'Ecomuseo (con aggiornamento a fine 2015) e del bilancio sociale | n. partecipanti conferenze-escursioni n. volontari per manutenzione sentieri n. iniziative manutenzione sentieri |
| Dare continuità alla Rete Mondì Locali del Trentino | Partecipare ai tavoli di lavoro della rete Partecipare agli eventi organizzati dalla rete | n. riunioni della Rete n. partecipazioni ad iniziative della Rete n. pubblicazioni con la Rete |
| Partecipare alla Rete della Grande Guerra | Ripristino Forte di Civezzano con avvio progetto allestimento museale Ripristino batteria di Cima Calisio | n. progetti di ripristino |
| Partecipare alla Rete della Storia e della Memoria | Partecipazione ai tavoli di lavoro Realizzazione di una trasmissione televisiva sui temi del progetto "Sottosopra" in collaborazione con FMST Proiezione sul territorio del documentario legato al progetto "Sottosopra" | n. incontri di rete n. proiezioni documentario |
| Partecipare al progetto "Storie Preistoriche" | Giornata Archeologica Attivazione modulo didattico | n. eventi n. attività didattiche |

CULTURA, AMBIENTE, PATRIMONIO RURALE

| OBIETTIVI | AZIONI 2014 | INDICATORI |
|---|--|---|
| Incrementare le conoscenze sul patrimonio locale | Ricerche di archeologia mineraria in collaborazione con l'Università di Monaco Georeferenziazione siti di interesse per il Comune di Trento (progetto in corso) | n. studenti partecipanti n. gg campagna ricerca n. pubblicazioni scientifiche n. conferenze sul tema |

| | | |
|--|---|--|
| | | |
| Favorire la fruizione e la conoscenza del patrimonio naturalistico e paesaggistico locale | <p>Manutenzione della rete escursionistica</p> <p>Ciclo di conferenze ed escursioni sulle tematiche dell'Ecomuseo Argentario</p> <p>Inaugurazione sentiero tematico progetto "Sottosopra"</p> <p>Organizzazione della Giornata del Paesaggio in collaborazione con la Pro Loco Cà Comuna</p> <p>Realizzazione di pannelli informativi sull'Ecomuseo Argentario presso il Comune di Trento</p> | <p>n. tabelle segnaletiche sostituite</p> <p>n. conferenze ed escursioni</p> <p>n. pannelli realizzati</p> <p>n. partecipanti Giornata del Paesaggio</p> <p>n. partecipanti inaugurazione sentiero</p> |
| Valorizzare i produttori agricoli locali | <p>Mantenimento del sostegno al progetto Orto in Villa</p> <p>Promozione dei produttori locali nel corso di manifestazioni (Il Cucchiario dell'Argentario, eventi della Strada del Vino)</p> | <p>n. attività didattiche presso l'Orto in Villa sostenute dall'Ecomuseo</p> <p>n. eventi che coinvolgono aziende agricole locali</p> <p>n. aziende coinvolte</p> |

FORMAZIONE E DIDATTICA

| | | |
|--|--|--|
| Diffondere la conoscenza del territorio | <p>Mantenimento e aggiornamento moduli didattici per le scuole</p> <p>"Argento Vivo"</p> <p>Mantenimento moduli didattici e incontri formativi presso l'Orto in Villa (corso muretti a secco)</p> <p>Mantenimento proposte di visite guidate per gruppi e famiglie</p> <p>Nuovi moduli didattici (Storie Preistoriche e Rete escursionistica)</p> <p>Convegni di approfondimento sulle tematiche dell'Ecomuseo (IES, Giornata del Paesaggio)</p> | <p>n. attività didattiche erogate</p> <p>n. partecipanti alle attività didattiche</p> <p>n. corsi formativi</p> <p>n. partecipanti al corso</p> <p>n. collaboratori esterni</p> <p>n. scuole partecipanti ad Argento Vivo</p> <p>n. visite guidate per adulti</p> <p>n. partecipanti alle visite</p> <p>n. partecipazioni convegni di approfondimento</p> <p>n. partecipanti ai convegni</p> |
|--|--|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

PROMOZIONE

| | | |
|---|--|---|
| <p>Divulgare le conoscenze sul patrimonio locale</p> | <p>Publicazione della guida aggiornata dell'Ecomuseo</p> <p>Publicazione della guida trilingue legata al progetto "Sottosopra"</p> <p>Realizzazione di una trasmissione televisiva sui temi del progetto "Sottosopra" in collaborazione con FMST</p> <p>Proiezione sul territorio del documentario legato al progetto "Sottosopra"</p> | <p>n. copie della guida stampate</p> <p>n. partecipanti proiezioni documentario</p> <p>n. visualizzazioni documentario online</p> |
| <p>Promuovere l'attività dell'Ecomuseo</p> | <p>Bollettino notiziario</p> <p>Aggiornamento sito web e pagina facebook</p> <p>Articoli su giornali locali</p> <p>Partecipazione ad eventi promozionali</p> | <p>n. bollettino-notiziario</p> <p>n. articoli pubblicati sul sito web</p> <p>n. visite al sito web</p> <p>n. "mi piace" sulla pagina FB</p> <p>n. articoli su giornalini locali</p> <p>n. articoli su mensili locali</p> <p>n. articoli su quotidiani locali</p> <p>n. eventi promozionali</p> |