

ECOMUSEI
SONO
PAESAGGIO

Progetto a cura di





GLI ECOMUSEI SONO SPAZI DI VITA.
SONO L'INCONTRO FRA IL TERRITORIO
E LE PERSONE CHE LO ABITANO.

SONO UNICI E PREZIOSI,
METTONO IN RELAZIONE ESPERIENZE
CREANDO CONNESSIONI.







GLI ECOMUSEI SONO PAESAGGIO



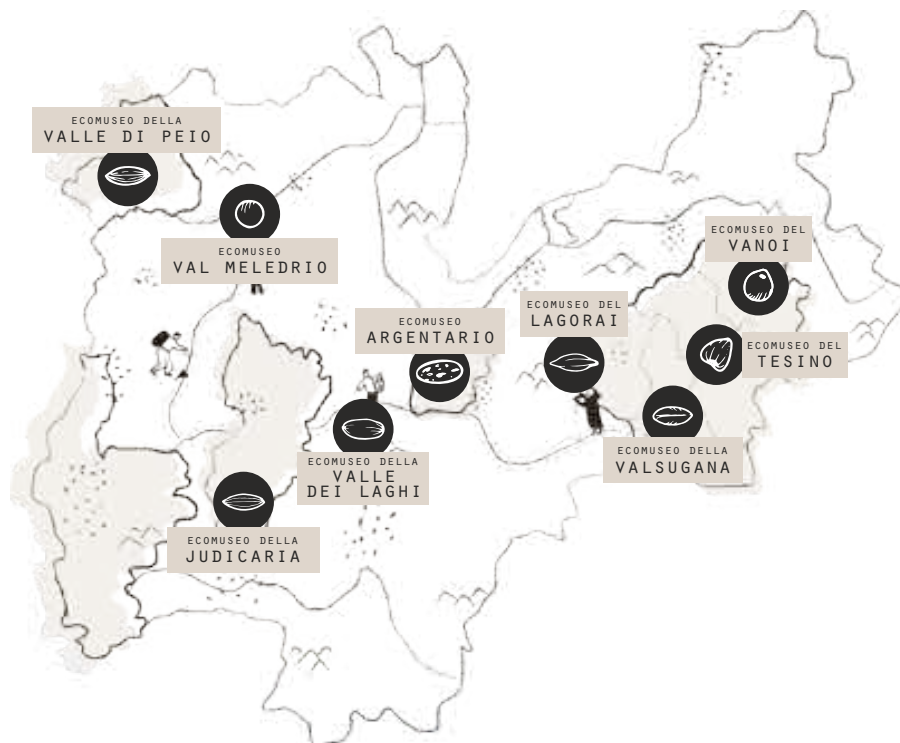


UN QUALCOSA CHE RAPPRESENTA CIÒ CHE UN TERRITORIO È,
E CIÒ CHE SONO I SUOI ABITANTI,
A PARTIRE DALLA CULTURA VIVA DELLE PERSONE,
DAL LORO AMBIENTE,
DA CIÒ CHE HANNO EREDITATO DAL PASSATO,
DA QUELLO CHE AMANO
E CHE DESIDERANO MOSTRATE AI LORO OSPITI
E TRASMETTERE AI LORO FIGLI.

HUGUES DE VARINE



NEI 20 ANNI TRASCORSI DALLA PRIMA NORMATIVA EMANATA DALLA PROVINCIA AUTONOMA DI TRENTO IN MATERIA DI ECOMUSEI (L.P. N.13 NOVEMBRE 2000), HANNO PRESO FORMA E OGGI SONO ATTIVE NOVE REALTÀ.



- | | | |
|---|--|--|
|  Ecomuseo Argentario |  Ecomuseo del Tesino Terra di viaggiatori |  Ecomuseo della Valle dei Laghi |
|  Ecomuseo della Judicaria Dalle Dolomiti al Garda |  Ecomuseo della Val di Peio Piccolo Mondo Alpino |  Ecomuseo della Valsugana Dalle sorgenti di Rava al Brenta |
|  Ecomuseo del Lagorai |  Ecomuseo Val Meledrio La via degli Imperatori |  Ecomuseo del Vanoi |

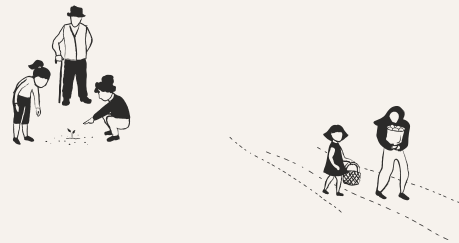


SBOCCIATI QUA E LÀ SUL TERRITORIO PROVINCIALE,
GLI ECOMUSEI RAPPRESENTANO UNA DELLE RISPOSTE PIÙ INNOVATIVE
ALLE DELICATE QUESTIONI DI CONNESSIONE TRA CULTURA E AMBIENTE,
CONSERVAZIONE E SVILUPPO, IDENTITÀ LOCALE E TURISMO.

I territori che ospitano gli ecomusei sono collocati in aree prevalentemente rurali e montane, caratterizzate da un ricco patrimonio naturale e culturale, radicato nella storia locale.

Gli ecomusei sono occasione per valorizzare, recuperare e testimoniare la memoria storica e il patrimonio materiale e immateriale diffuso sul territorio, coinvolgendo attivamente gli abitanti. Nel corso degli anni gli ecomusei hanno creato infatti reti trasversali di dialogo e di collaborazione tra pubblico e privati, aziende, singoli cittadini, istituzioni culturali e scolastiche e associazioni locali.

Le proposte degli ecomusei si rivolgono in prima battuta alla propria comunità attraverso attività mirate: l'approfondimento scientifico di temi di particolare interesse con allestimenti, pubblicazioni e workshop, la creazione di percorsi di visita, il ripristino e la fruizione di siti ed edifici d'interesse storico-culturale, la trasmissione dei saperi e dei sapori tradizionali, le attività rivolte ai bambini e ai ragazzi. Nel periodo estivo i calendari delle attività si infittiscono per offrire anche ai turisti opportunità per scoprire e apprezzare il territorio.





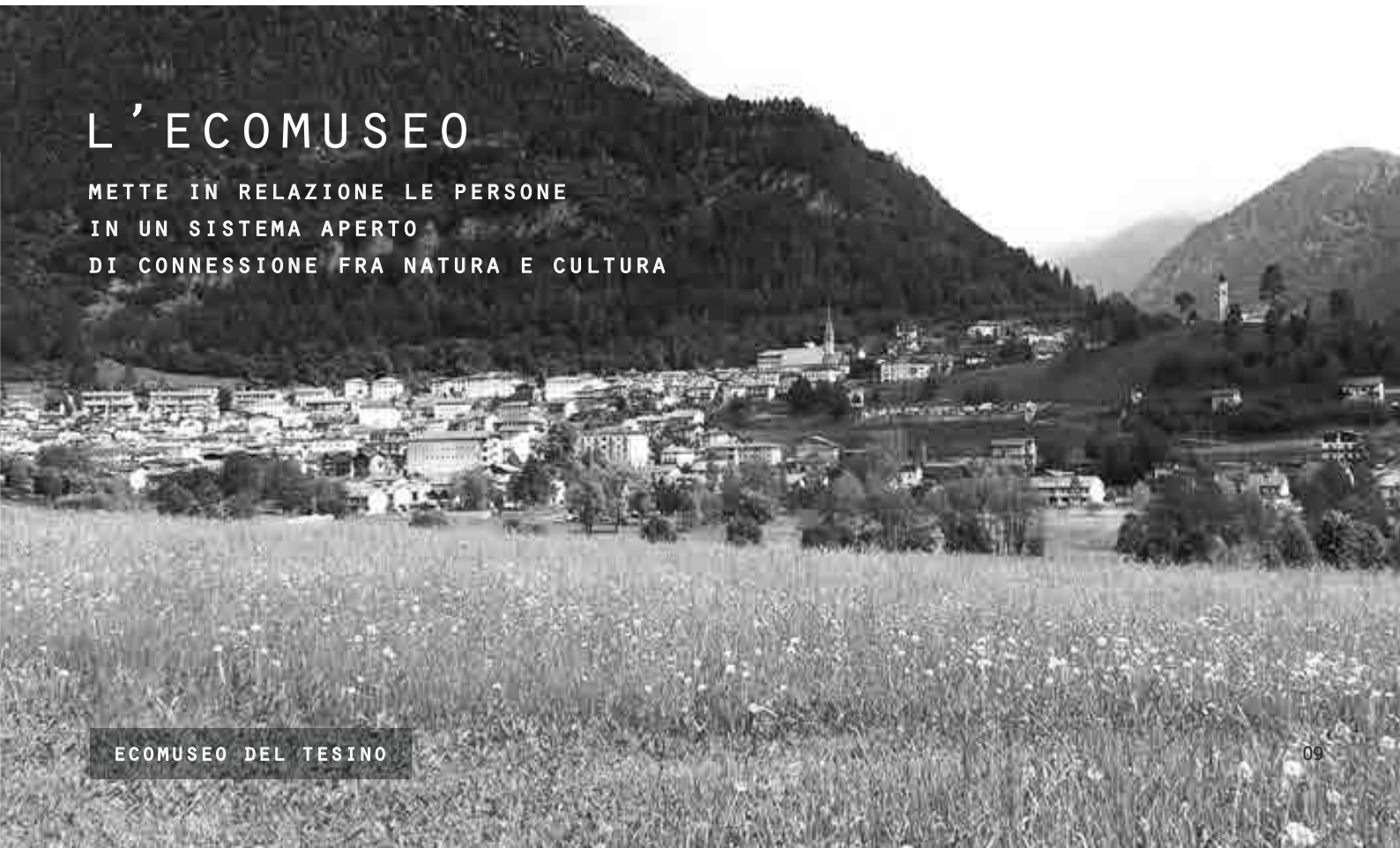
ECOMUSEO VAL MELEDRIO



ECOMUSEO DELLA VAL DI PEIO



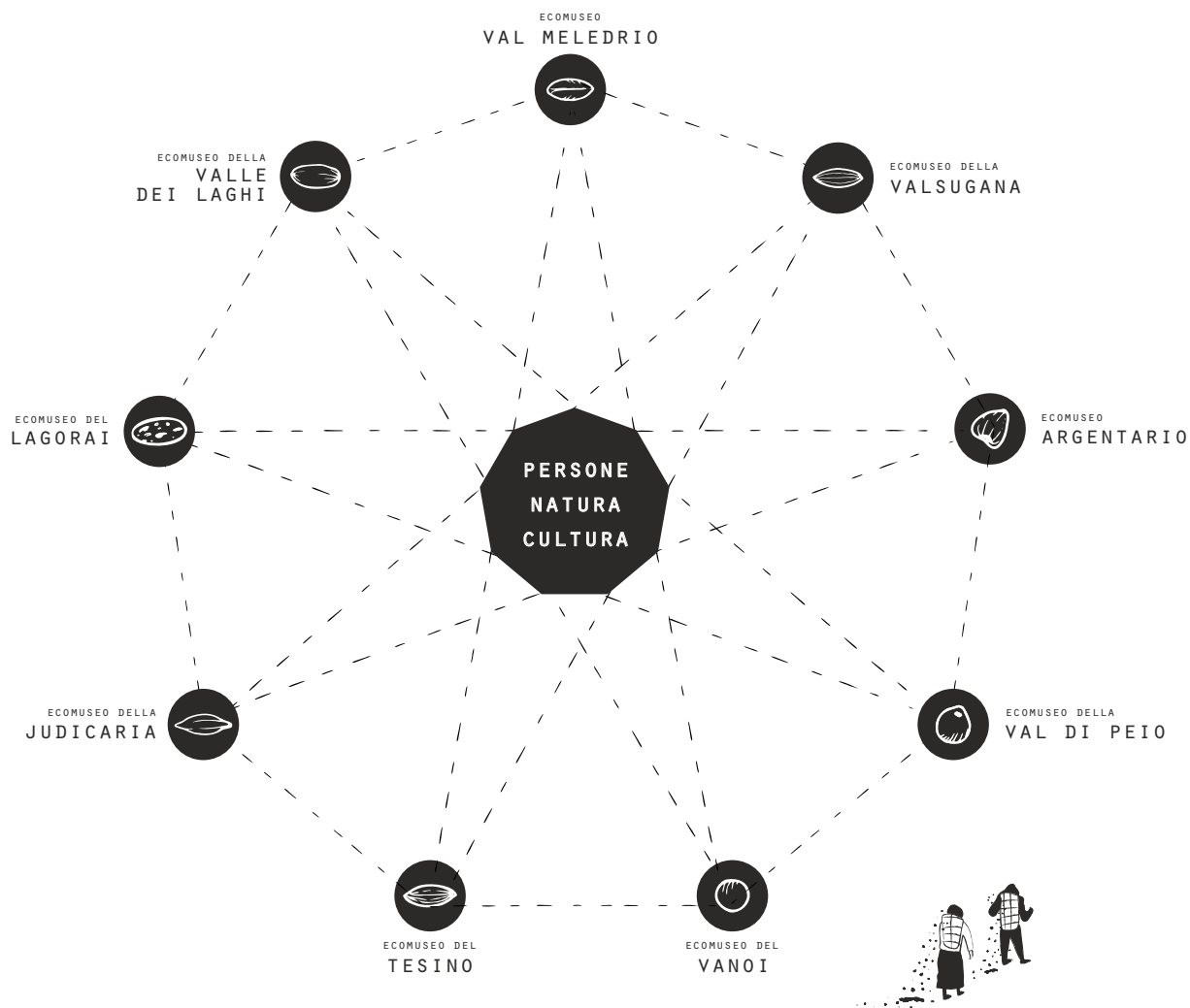
ECOMUSEO DELLA JUDICARIA



L'ECOMUSEO

METTE IN RELAZIONE LE PERSONE
IN UN SISTEMA APERTO
DI CONNESSIONE FRA NATURA E CULTURA

ECOMUSEO DEL TESINO





LA RETE DEGLI ECOMUSEI DEL TRENTINO

UN FILO LEGA E CONNETTE I NOVE TERRITORI DEGLI ECOMUSEI,
CREANDO UNA STRUTTURA CHE UNISCE DIFFERENZE E ANALOGIE.

La Rete degli Ecomusei è nata per sperimentare una forma di aggregazione leggera, stabile e vicina al territorio, aperta a tutte le realtà ecomuseali, di cui raccoglie le richieste e le esigenze.

La Rete implementa e coordina le attività dei diversi ecomusei, creando **metodologie di intervento** e un tessuto sociale di **conoscenze e relazioni**, proponendo **progetti e iniziative** multisettoriali e interdisciplinari, migliorando la **comunicazione** e la **visibilità** dei territori.





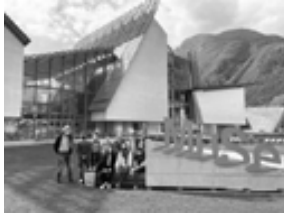
SCOPRIAMO IL PAESAGGIO CON GLI ECOMUSEI

LA CURA DEL PAESAGGIO COME PRATICA DI CITTADINANZA ATTIVA

La Rete degli Ecomusei del Trentino ha ideato il progetto “Scopriamo il paesaggio con gli ecomusei. La cura del paesaggio come pratica di cittadinanza attiva” per sperimentare **in rete** un percorso didattico di promozione della cultura del paesaggio che ha coinvolto attivamente le **scuole primarie**, gli **enti**, le **associazioni** e i **cittadini** dei territori degli ecomusei del Trentino. L'iniziativa intende rafforzare le esperienze maturate dagli ecomusei nelle **Giornate europee del Paesaggio**, manifestazioni organizzate a partire dal 2007 per dare attuazione ai principi contenuti nella Convenzione europea del Paesaggio.

Con il supporto metodologico e didattico di **Tsm|step Scuola per il Governo del Territorio e del Paesaggio** e del **MUSE - Museo delle Scienze di Trento**, nel corso del biennio 2021-2022 ogni ecomuseo ha individuato delle peculiarità del proprio paesaggio da approfondire ed esplorare con la comunità attraverso dei percorsi didattici costruiti partendo dalle proposte contenute nel catalogo “Sette idee per un'educazione al paesaggio, nel paesaggio” di Luca Mori ed Emanuela Schir.





SET 2021-MAG 2022

INCONTRI DI
CONDIVISIONE



4 MAG 2022

Alla 70^a edizione del
Trento Film Festival
le scuole primarie
scoprono il paesaggio
con gli ecomusei

APR-OTT 2022

VALUTAZIONE

OTT-DIC 2022

CONCLUSIONE

E DIFFUSIONE

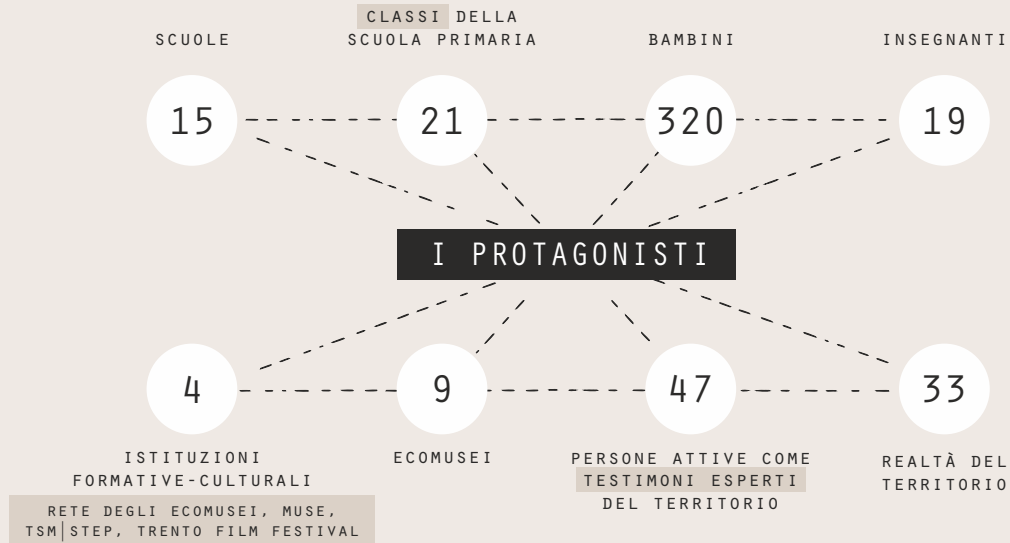
DEL PROGETTO

20 OTT 2022
EVENTO CONCLUSIVO

Educare al paesaggio
tra natura e cultura.
L'esperienza degli
ecomusei del Trentino

Per le scuole sono stati creati due ulteriori strumenti didattici: il “Taccuino del giovane paesaggista”, con delle schede da completare durante le attività all'aperto, e il “Vademecum per l'insegnante”, con indicazioni e suggerimenti per i docenti.

Ciascuno dei dieci percorsi didattici realizzati dagli ecomusei si è articolato in quattro moduli. Dopo un'introduzione al concetto di paesaggio (fase di “engage”) realizzata in classe, i bambini e le bambine hanno partecipato a dei laboratori outdoor di conoscenza e approfondimento del territorio, progettati secondo un approccio interdisciplinare per favorire l'incontro e il dialogo tra le nuove generazioni, gli enti, le associazioni e gli esperti locali. Le riflessioni e le considerazioni emerse sono state raccontate dai protagonisti attraverso degli elaborati (come disegni, diari di bordo, fotografie, composizioni musicali) condivisi con la cittadinanza in occasione delle iniziative di comunità (quali, ad esempio, mostre, eventi, passeggiate, concorsi fotografici) organizzate nei nove territori degli ecomusei a partire dalla primavera del 2022.





Oltre alle attività locali, il progetto ha previsto alcuni momenti comuni di formazione, condivisione e valutazione tra i vari protagonisti: il percorso formativo **"Paesaggi di comunità. Educazione al paesaggio, educazione alla cittadinanza"**, realizzato nel maggio del 2021 al Giardino dei Ciucioi presso l'Ecomuseo Argentario, ha rappresentato il kick off del progetto con l'incontro tra gli insegnanti, i referenti e gli operatori degli ecomusei nonché con il gruppo di lavoro e il Comitato d'indirizzo. Grazie alla collaborazione con la **70 edizione del Trento Film Festival**, svoltasi tra aprile e maggio 2022, i bambini e le bambine delle diverse scuole hanno potuto assistere alla proiezione del film d'animazione sul rapporto uomo-natura "WALL-E" e partecipare ad alcuni laboratori di educazione al paesaggio al MUSE.

"Educare al paesaggio tra natura e cultura. L'esperienza degli ecomusei del Trentino", realizzato il 20 ottobre 2022 in occasione dell'anniversario della firma della Convenzione europea del Paesaggio, è l'evento conclusivo del progetto con la presentazione dei risultati e la condivisione dell'esperienza tra i soggetti coinvolti e un pubblico più esteso. Durante l'incontro è stato proiettato il documentario "Ecomusei sono paesaggio. Spazi di vita" di Andrea Colbacchini e Angelo Longo.

"Scopriamo il paesaggio con gli ecomusei" è un percorso intergenerazionale sull'**educazione al paesaggio e alla cittadinanza attiva** con l'intento di promuovere partecipazione e responsabilità nel vivere il territorio.

Il progetto è realizzato con il contributo della **Fondazione Caritro**.

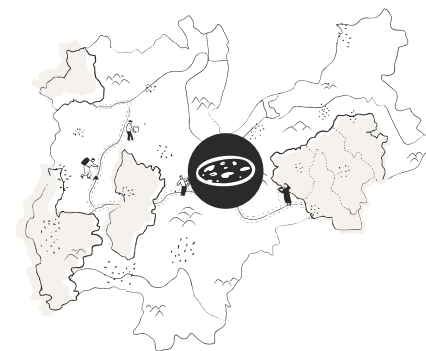


ECOMUSEO DEL VANOI



ECOMUSEO DELLA VALSUGANA





PAESAGGIO, MOBILITÀ E COMUNITÀ: IERI, OGGI E DOMANI

I bambini della classe V A delle scuole di Civezzano e di Seregnano hanno esplorato il paesaggio della loro quotidianità, soffermandosi in particolare sugli aspetti legati alla mobilità. Per fare questo hanno dialogato con i membri del Senior Club e con l'Ecomuseo, utilizzando le pubblicazioni messe a disposizione dalla biblioteca comunale, dati statistici raccolti presso gli uffici comunali, immagini, mappe, e appuntando le loro riflessioni su un "taccuino di viaggio". Gli elaborati creativi e i video dei bambini sono confluiti in una mostra, allestita presso la biblioteca di Civezzano.

SENTIERI

BOSCO

CONOSCENZA

PROTAGONISTI

I.C. Civezzano | Scuola Primaria "Gian Battista Borsieri" di Civezzano, Classe V A • Scuola Primaria di Seregnano, Classe V A

Biblioteca "Gian Battista Borsieri" di Civezzano, Comune di Civezzano, Senior Club di Civezzano

IL PROGETTO RACCONTATO DAI BAMBINI

L'ecomuseo...

"è un museo all'aperto
che protegge il paesaggio"



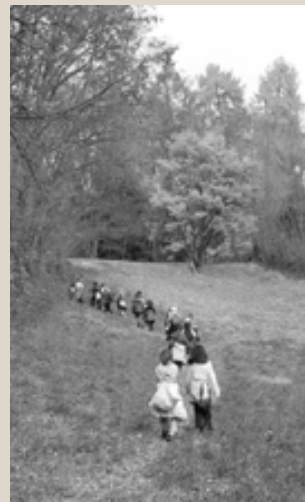
"è un'organizzazione
per far conoscere il territorio
guardandolo con occhi diversi"



“Il posto che rappresenta
meglio il paesaggio
è il bosco. È il posto che
mi fa sentire tranquillo”



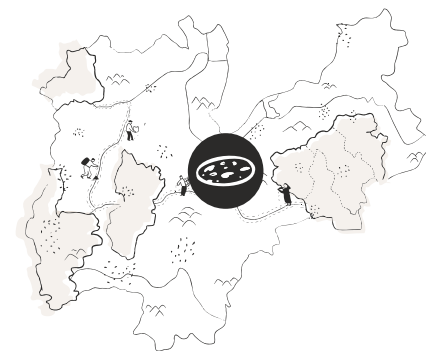
“Ogni paesaggio
può diventare bello
o migliorare se ce
ne prendiamo cura”



“Mi ha colpito il fatto
che in quella stradina
ci ero già passata
mille volte, ma non
avevo mai notato le
cose che mi sono
state spiegate”



“Non avevo mai pensato prima
che ogni spazio è un paesaggio,
bello o brutto”



PAESAGGI SCAVATI

Il paesaggio "scavato" del porfido cela una particolare storia geologica e storie di lavoro e di fatica che i bambini hanno raccolto con la collaborazione del Museo Casa Porfido di Albiano e la Fondazione Museo Storico del Trentino. Una mostra degli elaborati dei bambini è stata allestita presso il Museo Casa Porfido, dove è stata organizzata anche una serata sul tema con la partecipazione della comunità.

CAVE

COLORI

BENESSERE

PROTAGONISTI

I.C. Civezzano | Scuola Primaria di Albiano,
Classi V A e V B • Scuola Primaria "Amabile
Girardi" di Fornace, Classe V

Comune di Albiano, Fondazione Museo Storico
del Trentino, Museo Casa Porfido di Albiano

IL PROGETTO RACCONTATO DAI BAMBINI

L'ecomuseo...



"è un'istituzione che si occupa della protezione,
del recupero e della valorizzazione del patrimonio
naturalistico, storico e culturale del territorio,
con la collaborazione e la partecipazione delle persone,
adulti e bambini che abitano in quel territorio"



“Una cosa che non cambierei mai è il campetto!”



“Non sapevo che le cave abbandonate possono diventare un paesaggio”



“Spesso non facciamo caso a tutto quello che abbiamo attorno”

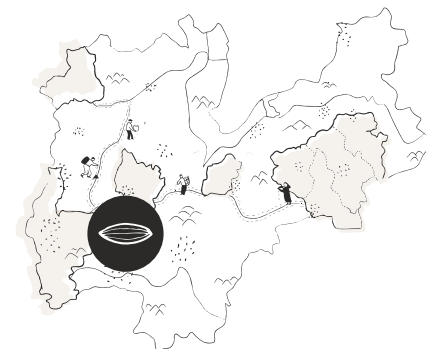


“Non mi sono mai resa conto di quanto sono belle le cave di porfido e i boschi e di quante persone ci lavorino”



“Io prima di questo percorso non pensavo che il porfido fosse così prezioso, che garantisce la tranquillità e il benessere di tante persone”





PAGINE DI PAESAGGIO

Le classi delle scuole di Rango e di Campo sono state coinvolte in due itinerari di scoperta del proprio territorio. La prima attività ha previsto una lettura del paesaggio, distinguendo tre livelli: naturale, antropico e agrario. In un secondo momento i bambini e le bambine hanno realizzato dei disegni con matite acquerellabili sui paesaggi che li hanno colpiti maggiormente. Infine, l'intervento degli esperti locali ha favorito uno scambio di idee e di esperienze tra i protagonisti, per riflettere sulle trasformazioni del paesaggio, prestando particolare attenzione ai segni del passato, agli elementi del presente per ipotizzare i luoghi del domani.

SILENZIO

BELLEZZA

FELICITÀ

PROTAGONISTI

I.C. Giudicarie Esteriori | Scuola Primaria di Rango, Classe IV • Scuola Primaria di Campo, Classi IV A e IV B

Azienda Agricola Agreste, Battista Caliari (già insegnante), Luca Stefenelli (Accompagnatore di Media Montagna), S.A.T. sezione di Ponte Arche

IL PROGETTO RACCONTATO DAI BAMBINI

L'ecomuseo...

"è paesaggio, natura, emozioni, sentimenti"



"è il nostro territorio con una società di persone che lo curano"



"è uno spazio aperto che rappresenta il paesaggio trentino con gli abitanti e il suo passato"



“Mi emoziono
perché ora sono
altissima sul monte”



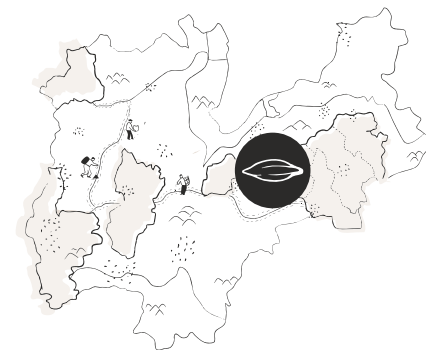
“Vista incantevole”



“Sono tranquillo
perché sento
il vento
e gli uccelli
che cantano”



“Sono in silenzio
in mezzo alla natura”



CIBO E PAESAGGIO TRA IERI E OGGI

I bambini delle classi coinvolte, insieme ad alcune associazioni del territorio, hanno esplorato il paesaggio nei dintorni di Telve prima con uno sguardo storico, ricercando i segni della trasformazione del paesaggio, poi con un'attenzione ai terrazzamenti e ai muretti a secco e, infine, provando a cimentarsi nella documentazione video e fotografica. Le attività dei bambini sono state raccontate attraverso una mostra, inserita in una rassegna di attività rivolte alla cittadinanza.

MEMORIA MURETTI A SECCO BIODIVERSITÀ

PROTAGONISTI

I.C. Centro Valsugana | Scuola
Primaria di Telve, Classe IV •
Scuola Primaria di Telve di
Sopra, Classi IV e V

Azienda Agricola di Gustavo Pecoraro, Circolo Anziani di Telve,
Circolo Anziani di Telve di Sopra, Comune di Telve, Comune
di Telve di Sopra, Condotta Slow Food Valsugana Lagorai,
Fondazione Museo Storico del Trentino, Sergio Trentin
(esperto di storia locale e costruzione dei muretti a secco)

IL PROGETTO RACCONTATO DAI BAMBINI

L'ecomuseo...

“è l'ente
che recupera
il passato”



“è la possibilità
di andare in gita
a vedere quello che
abbiamo sul paesaggio”



“Da Castellalto
si vede tutta
la Valsugana
con i campi
coltivati,
le strade
e il fiume”



“Sul monte Ciolino
una volta si coltivava
sui terrazzamenti”



“Il muretto
a secco
è nascosto
nel bosco”



VIAGGIO E PAESAGGIO IN TESINO

Accompagnati dagli esperti della Fondazione Trentina Alcide De Gasperi e dall'Associazione Arte Scienza Olistica, gli alunni della scuola di Pieve Tesino hanno rielaborato il tema del viaggio, declinato come migrazione di persone, ma anche di animali e piante, esplorando il paesaggio del Tesino di ieri e di oggi, e immaginando quello di domani. L'esperienza dei bambini è stata raccontata in occasione dell'inaugurazione della mostra fotografica "Scorci nascosti della Valle del Tesino", organizzata dall'Ecomuseo.

ESPLORAZIONE SCOPERTA CONOSCENZA

PROTAGONISTI

I.C. di Strigno e Tesino | Scuola Primaria
di Pieve Tesino, Classi IV e V

Associazione Arte Scienza Olistica, Centro
Tesino di Cultura, Fondazione Trentina Alcide
De Gasperi

IL PROGETTO RACCONTATO DAI BAMBINI

L'ecomuseo...

"ti fa conoscere
paesaggi nuovi"



"è un paesaggio
da esplorare
e condividere"



“Scopriamo il paesaggio
che scopriamo il mondo”



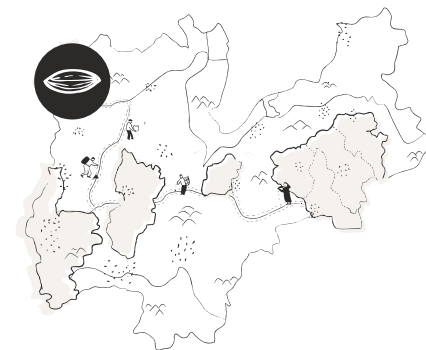
“Abbiamo fatto
una camminata
nel passato”





ECOMUSEO DELLA VAL DI PEIO

SCOPRIAMO IL PAESAGGIO CON GLI ECOMUSEI



PAESAGGI DI PAROLE, DI FORME E DI SUONI

I bambini della classe V della scuola di Cogolo e gli allievi del Corpo Bandistico della Val di Peio hanno partecipato a una lettura del paesaggio che ha coinvolto tutti i sensi, in particolare l'udito. L'esperienza è stata narrata alla comunità attraverso una mostra delle fotografie degli elaborati dei bambini, accompagnati dalle composizioni degli allievi del Corpo Bandistico della Val di Peio, ispirate dal paesaggio sonoro in cui vivono.

SCOPERTA

GEOMETRIA

ASCOLTARE

PROTAGONISTI

I.C. Alta Val di Sole | Scuola Primaria
di Cogolo, Classe V

Alessandro Toller (fotografo), Corpo Bandistico
della Val di Peio

IL PROGETTO RACCONTATO DAI BAMBINI

L'ecomuseo...

"è tutto il paesaggio:
montagne prati fiumi laghi
ma soprattutto le persone"





“Non credevo
che le strutture create dall'uomo
facessero parte del paesaggio,
che legavo solo alla natura”

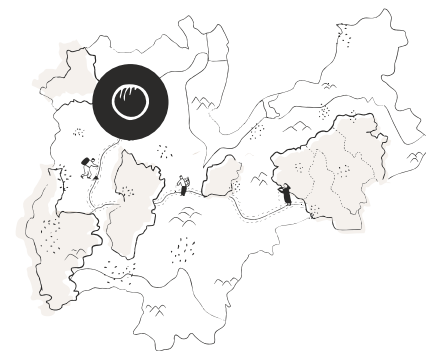


“Non avevo mai
pensato prima
alla geometria
e alle forme
del paesaggio”



“Mi ha colpito il duro lavoro
dei nostri nonni
per farci star bene”





PAESAGGI DI PAROLE, DI FORME E DI SUONI

Il progetto è cominciato con un percorso di lettura del paesaggio attraverso le regole della geometria, l'associazione di parole e la produzione di immagini e fotografie. Gli elaborati dei bambini sono stati arricchiti dall'intervento degli allievi del Corpo Bandistico "Sasso Rosso" di Dimaro, che durante una serata aperta alla comunità hanno riprodotto con i loro strumenti gli elementi sonori caratteristici del paesaggio, colti dai ragazzi durante l'analisi.

NATURA

MESTIERI

ASCOLTARE

PROTAGONISTI

I.C. Bassa Val di Sole | Scuola Primaria di Dimaro Folgarida, Classe V • Scuola Primaria di Croviana, Classe V

Alessandro Toller (fotografo), Corpo Bandistico "Sasso Rosso" di Dimaro

IL PROGETTO RACCONTATO DAI BAMBINI

L'ecomuseo...

"è una zona protetta
accessibile a tutti"

"è un museo a cielo aperto
che mi fa pensare
ai miei antenati"



"è un posto che ci racconta
il modo di vivere del passato e
cerca di conservare la natura
con le tante specie di alberi
che ci sono sul territorio"



"Non mi ero accorto
di quanto sia importante
la natura per l'uomo.
È interessante e meraviglioso
l'equilibrio fra gli esseri viventi"



"Sarebbe desiderabile
che l'uomo imparasse
a rispettare la natura
con i suoi equilibri"



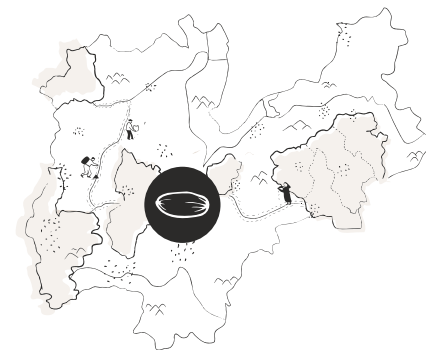
"Non mi ero
accorto di quante
forme geometriche
ci sono nel bosco"





ECOMUSEO DELLA VALLE DEI LAGHI

SCOPRIAMO IL PAESAGGIO CON GLI ECOMUSEI



I PAESAGGI DELL'ACQUA: IERI, OGGI, DOMANI

Insieme al Gruppo culturale "Nereo Cesare Garbari" e al Circolo pensionati e anziani "El Fogolar", i bambini della classe V della scuola di Terlago hanno esplorato il loro paesaggio da un punto di vista storico, geologico e naturalistico. In occasione della Giornata mondiale dell'acqua sono stati esposti nel corso di un evento aperto alla comunità gli scatti dei bambini, che raccontano i paesaggi della Valle dei Laghi di ieri e di oggi, e le fotografie di giovani e adulti partecipanti al concorso fotografico "Uomo e acqua scultori del paesaggio", organizzato dal Gruppo culturale "Nereo Cesare Garbari".

ACQUA

PAESE

SGUARDI

PROTAGONISTI

I.C. Valle dei Laghi – Dro | Scuola
Primaria di Terlago, Classe V

Circolo pensionati e anziani "El Fogolar" di Terlago,
Giovanni Comunello (Accompagnatore di Media Montagna),
Gruppo culturale "Nereo Cesare Garbari" del distretto
di Vezzano

IL PROGETTO RACCONTATO DAI BAMBINI

L'ecomuseo...

"è un museo
senza pareti"



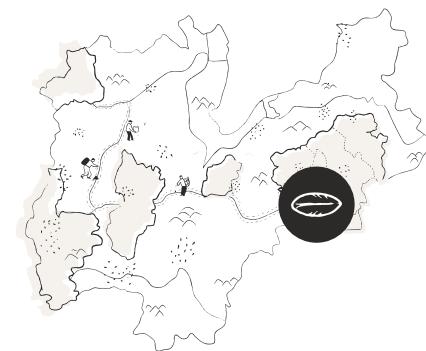
"aiuta a ricordare
il passato"



“Le anziane del Fogolar ci hanno raccontato che andavano anche fino a Trento a piedi, andata e ritorno! Oggi sarebbe impensabile!”



“Non pensavamo che a Terlago ci fossero così tanti mulini, e così antichi (risalenti addirittura al 1500!). Immaginavamo che fossero tutti diroccati, non così ristrutturati”



BOSCHI E BRENTÀNE. IMMAGINANDO IL PAESAGGIO TRA EVENTI PASSATI E IDEE PER IL FUTURO

I bambini della scuola di Villa Agnedo hanno lavorato, assieme ai Vigili del Fuoco Volontari di Strigno e ai forestali, su come fenomeni atmosferici, intensificati dal cambiamento climatico, influiscano sulla trasformazione del paesaggio e sulle conseguenze del mal governo del territorio. Dopo queste riflessioni, una lettura del paesaggio e la visita alla mostra "Il Governo del territorio in Trentino", i bambini hanno immaginato possibili paesaggi futuri: i loro lavori sono esposti in una mostra, allestita presso il Parco di Pietre d'Acqua di Castel Ivano.

PASSEGGIATA

ESPERIENZA

LIBERTÀ

PROTAGONISTI

I.C. di Strigno e Tesino | Scuola
Primaria di Villa Agnedo, Classi
IV e V

Comune di Castel Ivano, Corpo Forestale della Provincia
autonoma di Trento, Mario Cerato (dottore forestale), Paolo
Sandri (boscaiolo), Servizio Bacini Montani della Provincia
autonoma di Trento, Vigili del Fuoco Volontari di Strigno

IL PROGETTO RACCONTATO DAI BAMBINI

L'ecomuseo...

"è un'associazione che ti porta
nel museo del tuo paese,
solo che il museo è proprio il tuo paese!"

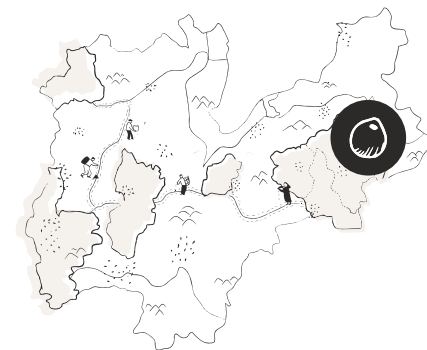




"Non avevo mai pensato quanti danni possa causare il meteo"



"Non mi ero mai accorta che l'uomo con le sue costruzioni può organizzare meglio la foresta"



IL PAESAGGIO RACCONTA

A partire dagli acquerelli dell'artista Roswitha Asche, i bambini della scuola di Canal San Bovo hanno lavorato sul concetto di paesaggio, percepito attraverso tutti i sensi. Successivamente si sono cimentati nella lettura del paesaggio in cui vivono, cogliendo i segni del passato e immaginandolo nel futuro. Hanno poi intervistato i vecchi e i nuovi residenti, per far dialogare punti di vista diversi. La mostra delle loro rappresentazioni dei paesaggi è stata valorizzata per la comunità locale e i turisti anche durante la manifestazione estiva "La settimana del paesaggio", curata dall'Ecomuseo del Vanoi.

SENTIERO

ILLUSTRARE

LEGGERE

PROTAGONISTI

I.C. di Primiero | Scuola
Primaria di Canal San Bovo,
Classi IV e V

A.P.S.P. Valle del Vanoi, Aziende agricole del Vanoi, Biodistretto
del Vanoi, Comune di Canal San Bovo, Parrocchia di Canal San
Bovo, Proloco di Ronco, vecchi e nuovi abitanti della Valle del
Vanoi, Vigili del Fuoco Volontari di Canal San Bovo

IL PROGETTO RACCONTATO DAI BAMBINI

L'ecomuseo...

"è il posto
dove abitiamo"

"è un museo,
solo che molto grande
e senza casa"



"è un insieme
di persone
che curano
il paesaggio"



“Il paesaggio
mi ha colpito
perché è vecchio
e nuovo insieme”



“C'è tanta acqua,
per questo
siamo fortunati”



“Noi siamo custodi
del paesaggio”





SGUARDI SUL FUTURO

UN PERCORSO ARTICOLATO, COMPLESSO E DIFFUSO CHE È MATURATO DALLE SINGOLE ESPERIENZE CHE OGNI ECOMUSEO HA SVILUPPATO DAL 2007 IN OCCASIONE DELLE GIORNATE EUROPEE DEL PAESAGGIO.

“Scopriamo il paesaggio con gli ecomusei. La cura del paesaggio come pratica di cittadinanza attiva” ha aiutato a leggere i paesaggi e a fornire chiavi di lettura, a riconoscerne la complessità e i segni della storia, il ruolo dell'uomo nel paesaggio e ad “allenare” a vedere con altri occhi i paesaggi familiari.

Attraverso questa proposta didattica gli ecomusei hanno rafforzato la capacità delle scuole, degli enti e delle associazioni locali, dei cittadini e delle istituzioni formative-culturali (Rete degli Ecomusei, MUSE, Tsm|step e Trento Film Festival), di lavorare insieme con un approccio intergenerazionale per sostenere il senso di appartenenza e di cura verso i propri paesaggi, “spazi di vita” delle comunità.

Gli ecomusei sono paesaggio.





PER APPROFONDIRE

BIBLIOGRAFIA

- G. Cepollaro, B. Zanon (a cura di), *Il paesaggio, spazio dell'educazione. Una giornata di studio sull'educazione al paesaggio*, ETS, Pisa, 2019
- G. Cepollaro, L. Mori, *Mettersi al mondo. Educazione al paesaggio per le nuove generazioni*, ETS, Pisa, 2018
- L. Mori, E. Schir, *Sette idee per un'educazione al paesaggio, nel paesaggio*, scaricabile a questo link:
https://www.tsm.tn.it/uploads/tx_gorillary/CATALOGO-SCOPRIAMO-IL-PAESAGGIO-9-pdf_1655926540.pdf
- I. Perusin, A. Stefani (a cura di), *Gli ecomusei sono paesaggio. Spazi di vita*, ETS, Pisa, 2022
- A. Salsa, *I paesaggi delle Alpi. Un viaggio nelle terre alte tra filosofia, natura e storia*, Donzelli, Roma, 2019
- B. Zanon (a cura di), *I paesaggi del Trentino. Caratteri, percezioni e vissuto di un territorio alpino*, ETS, Pisa, 2019
-

DOCUMENTARI

- Annibale Salsa. *I paesaggi del Trentino* di G. Cepollaro e A. de Bertolini, Tsm|step Scuola per il Governo del Territorio e del Paesaggio, 2019
- Ecomusei sono paesaggio. Spazi di vita* di A. Colbacchini e A. Longo, Rete degli Ecomusei del Trentino, 2022
-

MOSTRE DIDATTICHE ITINERANTI

- Il paesaggio del Trentino. Un percorso tra natura e interventi umani*, Tsm|step Scuola per il Governo del Territorio e del Paesaggio
- Il governo del territorio in Trentino. Costruire lo spazio di vita delle comunità anticipando il futuro*, Tsm|step Scuola per il Governo del Territorio e del Paesaggio



ECOMUSEI SONO PAESAGGIO

Ideazione

Rete degli Ecomusei del Trentino

In collaborazione con

MUSE - Museo delle Scienze di Trento
Tsm|step Scuola per il Governo del Territorio e del Paesaggio

Con la partecipazione di

Trento Film Festival

Con il contributo di

Fondazione Caritro

Supervisione scientifica e metodologica

Luca Mori

Coordinatrice del progetto

Maddalena Natalicchio, Rete degli Ecomusei del Trentino

Comitato di indirizzo

Maria Bertolini, MUSE - Museo delle Scienze di Trento
Lara Casagrande, Ecomuseo Argentario
Ilaria Perusin, Tsm|step Scuola per il Governo del Territorio e del Paesaggio
Adriana Stefani, Rete degli Ecomusei del Trentino

Gruppo di lavoro

Maria Bertolini, Lara Casagrande, Paola Flor, Irene Moltrer, Maddalena Natalicchio, Federica Pellegatti, Ilaria Perusin, Adriana Stefani

Coordinamento progetto editoriale

Irene Moltrer, Sara Moreschini, Ilaria Perusin

Progetto Grafico

eDesign – Trento
www.edesign.tn.it

Stampa

Grafiche Futura – Trento

Referenze fotografiche

Archivio fotografico Ecomuseo Argentario
Archivio fotografico Ecomuseo della Judicaria
Archivio fotografico Ecomuseo del Lagorai
Archivio fotografico Ecomuseo del Tesino
Archivio fotografico Ecomuseo della Val di Peio
Archivio fotografico Ecomuseo Val Meledrio (fotografie di Alessandro Toller)
Archivio fotografico Ecomuseo della Valle dei Laghi
Archivio fotografico Ecomuseo della Valsugana
Archivio fotografico Ecomuseo del Vanoi
Archivio fotografico Gruppo culturale "Cesare Nereo Garbari" del distretto di Vezzano
Archivio fotografico Parco Naturale Paneveggio
Pale di San Martino
Archivio fotografico progetto "Scopriamo il paesaggio con gli ecomusei"
Archivio fotografico Osservatorio del paesaggio trentino (fotografia di Valentina Casalini)
Archivio fotografico Strada dei Formaggi delle Dolomiti



SCUOLE

Istituto Comprensivo Alta Val di Sole

Scuola Primaria di Cogolo
Classe V
Insegnante: Margherita Dossi

Istituto Comprensivo Bassa Val di Sole

Scuola Primaria di Dimaro Folgarida
Classe V
Insegnanti: Piera Gentilini, Graziella Valentini

Scuola Primaria di Croviana
Classe V
Insegnanti: Marina Bezzi, Rosa Stanchina

Istituto Comprensivo Centro Valsugana

Scuola Primaria di Telve
Classe IV
Insegnante: Alessandra Maria Capra

Scuola Primaria di Telve di Sopra
Classi IV e V
Insegnante: Cinzia Borgogno

Istituto Comprensivo Civezzano

Scuola Primaria "Gian Battista Borsieri" di Civezzano
Classe V A
Insegnante: Roberta Casagrande

Scuola Primaria di Seregnano
Classe V A
Insegnante: Mara Toniolli

Scuola Primaria di Albiano
Classi V A e V B
Insegnante: Teresa Pisetta

Scuola Primaria "Amabile Girardi" di Fornace
Classe V
Insegnante: Mara Casagrande

Istituto Comprensivo di Primiero

Scuola Primaria di Canal San Bovo
Classi IV e V
Insegnanti: Patrizia Fontan, Pierina Malacarne

Istituto Comprensivo di Strigno e Tesino

Scuola Primaria di Pieve Tesino
Classi IV e V
Insegnanti: Loredana Buffa, Lucia Sordo

Scuola Primaria di Villa Agnedo
Classi IV e V
Insegnante: Chiara Andriollo

Istituto Comprensivo Giudicarie Esteriori

Scuola Primaria di Rango
Classe IV
Insegnante: Daniela Brunelli

Scuola Primaria di Campo
Classi IV A e IV B
Insegnante: Linda Corradi

Istituto Comprensivo Valle dei Laghi – Dro

Scuola Primaria di Terlago
Classe V
Insegnante: Monica Miorelli



ATTORI LOCALI

Alessandro Toller, fotografo
A.P.S.P. – Azienda Pubblica Servizi alla Persona Valle del Vanoi
Associazione “Arte Scienza Olistica”
Azienda Agricola Agreste
Azienda Agricola di Gustavo Pecoraro
Aziende agricole del Vanoi
Battista Caliarì, già insegnante
Biblioteca comunale “Gian Battista Borsieri” di Civezzano
Biodistretto Valle del Vanoi
Centro Tesino di Cultura
Circolo Anziani di Telve
Circolo Anziani di Telve di Sopra
Circolo pensionati e anziani di Terlago “El Fogolar”
Comune di Albiano
Comune di Canal San Bovo
Comune di Carzano
Comune di Castel Ivano
Comune di Civezzano
Comune di Telve
Comune di Telve di Sopra
Comune di Torcegno
Condotta Slow Food Valsugana Lagorai
Corpo Bandistico “Sasso Rosso” di Dimaro
Corpo Bandistico Val di Peio
Corpo Forestale della Provincia autonoma di Trento
Giovanni Comunello, Accompagnatore di Media Montagna
Gruppo culturale “Nereo Cesare Garbari” del distretto di Vezzano
Fondazione Trentina Alcide De Gasperi
Fondazione Museo Storico del Trentino
Luca Stefanelli, Accompagnatore di Media Montagna
Mario Cerato, dottore forestale
Museo Casa Porfido di Albiano
Paolo Sandri, boscaiolo
Parrocchia di Canal San Bovo
Proloco di Ronco
S.A.T. – Società Alpinisti Tridentini – sezione di Ponte Arche
Senior Club di Civezzano
Sergio Trentin, esperto di storia locale e costruzione dei muretti a secco
Servizio Bacini Montani della Provincia autonoma di Trento
Vecchi e nuovi abitanti della Valle del Vanoi
Vigili del Fuoco Volontari di Canal San Bovo
Vigili del Fuoco Volontari di Strigno

ECOMUSEI

Ecomuseo Argentario

Referente: Lara Casagrande
Operatori: Stefano Delugan, Sandro Zanghellini

Ecomuseo della Judicaria

Referente: Diego Salizzoni
Operatori: Giada Bazzani, Mattia Gilli
(SCUP - Servizio Civile Universale Provinciale)

Ecomuseo del Lagorai

Referente: Valentina Campestrini
Operatore: Valentina Campestrini

Ecomuseo del Tesino

Referente: Fabio Franceschini
Operatori: Gianvico Avanzo, Manfredo Marchetto

Ecomuseo della Val di Peio

Referente: Rita Marinolli
Operatore: Grazia Zilorri

Ecomuseo Val Meledrio

Referente: Sara Moreschini
Operatore: Luca Marcolla

Ecomuseo della Valle dei Laghi

Referenti: Martina Cristoforini, Caterina Zanin
Operatore: Davide Berteotti

Ecomuseo della Valsugana

Referente: Valentina Campestrini
Operatore: Irene Fratton

Ecomuseo del Vanoi

Referente: Silvia Gradin
Operatore: Morena Marsigliante



ECOMUSEI
SONO
PAESAGGIO



provincia.tn.it

Progetto a cura di



ecomusei.trentino.it



tsm.tn.it



muse.it



20 ottobre 2022
XV Giornata Europea del Paesaggio
Scopriamo il paesaggio con gli ecomusei